mampato

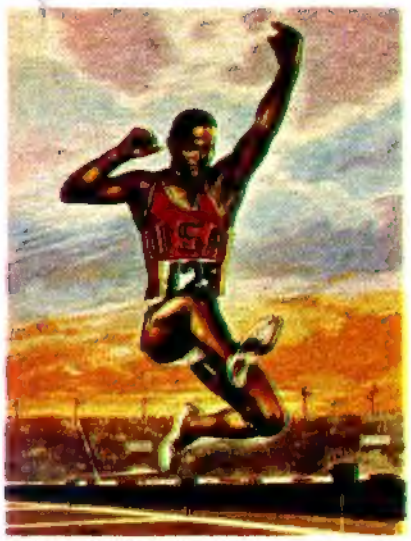
Precio Ep 6.—
Recargo Aéreo Ep 0,30
Precio Perú S/10.00
Precio Argentina M$N 130
(Ley 18188 $ 1.30)

AÑO III Nº 54

LA CONQUISTA DEL ESPACIO (APOLO X)
LA FOCA BLANCA (R.KIPLING) • TUNEZ
MARAVILLAS INVISIBLES DEL CUERPO HUMANO

Deportes

11ª Parte



SALTO TRIPLE: Después de tomar impulso en una breve carrera, el atleta efectúa tres saltos largos seguidos.

DERBY: Carrera para caballos de tres años que tomó el nombre del Lord inglés que la estableció en 1780.

CURLING: Juego sobre el hielo similar al juego de bolos.

PESCA DEL SALMON: Se practica en la época en que los salmones remontan ríos.

CAZA SUBMARINA: Las tortugas submarinas gigantes pueden capturarse pescándolas de la caparazón y obligándolas a subir a la superficie.

CARRERA DE BICICLETAS EN CARRETERA: Es una dura prueba para los ciclistas por el largo del recorrido.

ALPINISMO EN LA ROCA: Deporte de montaña para el cual se necesita gran pericia y un buen equipo.

VOLEIBOL: El juego consiste en hacer pasar la pelota con las manos sobre una red colocada en la mitad de la cancha, sin que el balón toque el suelo.

mampato

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA

AÑO III — Nº 54

HISTORIAS Y CUENTOS

La Foca Blanca 4
La Conquista del Espacio (9) 14
Ferdinand de Lesseps, el constructor del Canal de Suez ... 16
Historia del Hombre: el Imperio de Carlomagno (22) 20
Rincones del Mundo: Túnez 39

LAMINAS

Portada: Apolo X 1
Deportes (11) 2
Maravillas Invisibles del Cuerpo Humano (2) 27
Chimpancé 56

HISTORIETAS:

Mampato 9
Corentín 17
Chambónez 31
El Juramento de Gettysburg 45

ENTRETENCIONES Y VARIOS

¿Por qué? 13
Mampatograma y Diferencias 41
Al Aire Libre 42
Hobbies 44
Noticias 49
Deportes 50
Juegos 52
Galería de Estrellas 53
Soluciones: Mampatograma Nº 53 y Siete Diferencias 54
Humor 55

Director: EDUARDO ARMSTRONG A.
Domicilio: Providencia 711
Representante Legal: CARLOS FERNANDEZ COX
Domicilio: Providencia 711
Propietaria: EDITORIAL LORD COCHRANE S. A.

Derechos Reservados © Mampato

Redacción: ERNA BORNECK, ISABEL ALLENDE Y RAUL PIZARRO
Ilustraciones: EDUARDO ARMSTRONG Y THEMO LOBOS
Diagramación: MARIOLA GREZ
Dirección y Redacción: Providencia 711
Casilla 611 - Teléfono 258888

SANTIAGO DE CHILE, 18 de Noviembre de 1970

CORREO ARGENTINO
FRANQUEO PAGADO CONCESION 5397
TARIFA REDUCIDA CONCESION . . .

el correo de los amigos

QUERIDOS LECTORES:

Tenemos una explicación que darles. Una explicación que estamos seguros sabrán comprender, puesto que la inflación es un problema que nos afecta a todos desde hace mucho tiempo. ¿Por qué el Mampato subió en un 50 por ciento? Es cierto que hacía más de un año que se mantenía en E° 4 y, por nosotros, el ideal hubiese sido poder continuar con ese precio por muchos años. Pero, ¿qué se puede hacer cuando el papel, las tintas, las colaboraciones, los sueldos, etc., suben continuamente? Nuestras intenciones son las mejores, pero solamente con intenciones no se puede mantener una revista. Y no se olviden que Uds. mismos nos han solicitado que no incluyamos avisos.
A los lectores que nos han llamado por teléfono o nos han escrito, les rogamos que recapaciten y piensen objetivamente en este problema.

Estimado señor:
Me es muy grato expresar a Ud. y colaboradores mis más calurosas felicitaciones por los dos años de vida de su extraordinaria revista: Mampato, siempre tan agradable de leer por lo instructiva y amena. En mi calidad de profesor de Enseñanza Básica, soy su más entusiasta e incondicional propagandista entre alumnos y apoderados, en el medio en que me toca desarrollar mis actividades docentes. Al mismo tiempo, me permito hacer una pequeña sugerencia: que destinara una página de la publicación para los niños de la enseñanza básica.
Deseando que cumpla muchos aniversarios más, reitero a Ud. mis deseos de venturas y felicidades.
Enrique Waltemath, Rengo.

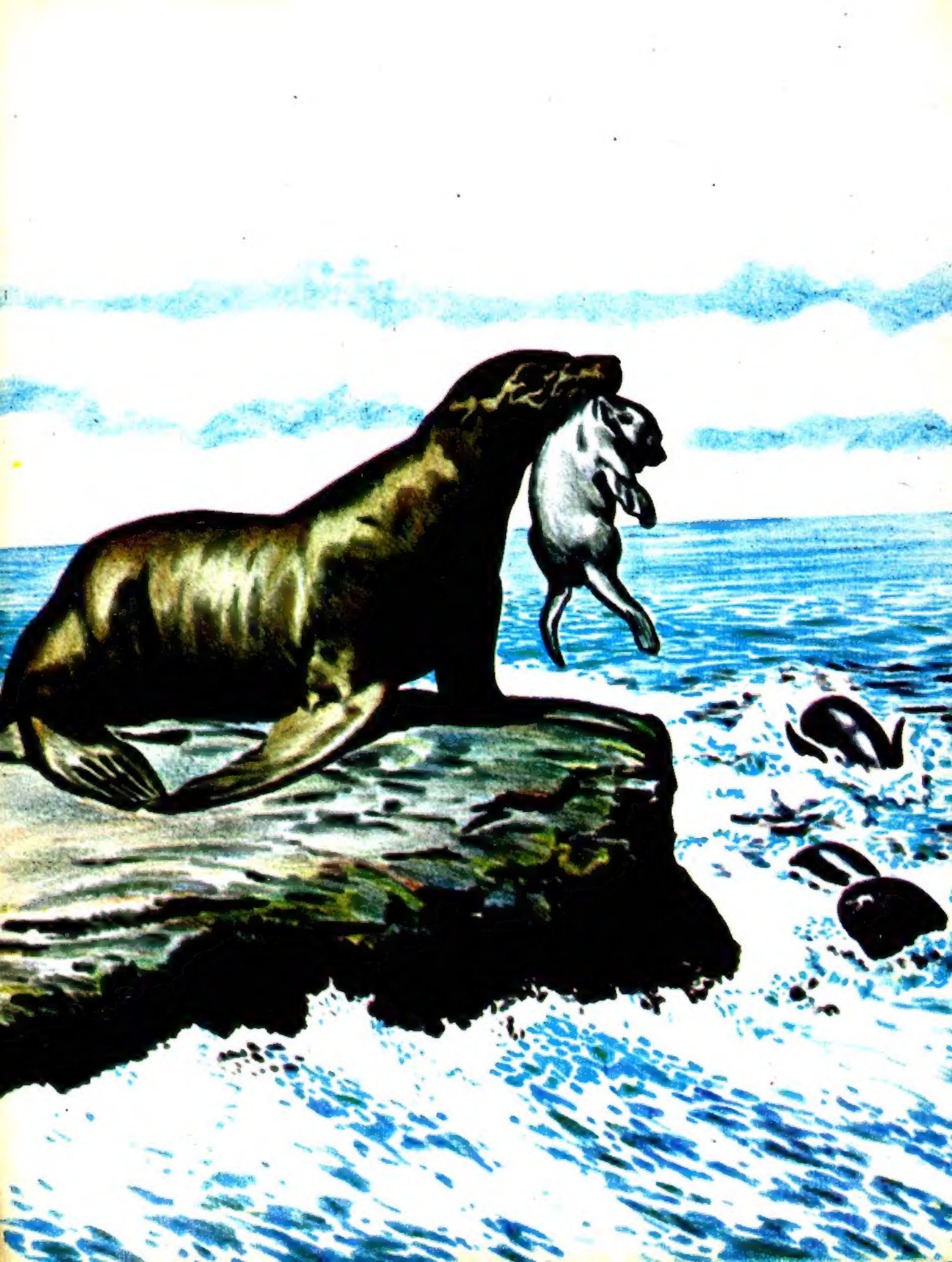
Estimado señor Waltemath:
Agradecemos infinitamente sus felicitaciones y su sugestión, puesto que nuestro mayor orgullo radica en ser útiles a nuestros profesores, quienes están empeñados en la importantísima labor de formar las nuevas generaciones. Le rogamos, por lo tanto, que nos vuelva a escribir puntualizando qué temas serían interesante que abordáramos.

Mi querido y estimado Mampato:
El motivo de la presente tiene por objeto de felicitarte, por esta hermosa revista que se te ocurrió lanzar, pues es la aspiración de muchos niños y compañeros, que ven en esta revista una gran ayuda para sus tareas, así como una enciclopedia de bajo costo y al alcance de todos los bolsillos. Además, quiero pedirte un gran favor y que es el siguiente: por haber prestado a un amigo irresponsable el Mampato Nº 5 que me lo perdió, dejándome la colección trunca. Me gustaría que si algún amigo lo tiene o si tú me lo puedes conseguir, te lo agradecería en el alma, porque es el único que me falta para poderlo encuadernar. Agradeciéndote de antemano este servicio me es grato saludarte y deseándote mucho éxito y felicidad en el futuro, se despiden de ti tus amigos.
Fredo y Childa Carvallo,
Rahue, Osorno.

Queridos amigos: Muy agradecidos por vuestra simpática carta. Seguramente cuando estén leyendo este Mampato ya tendrán en vuestro poder el Nº 5 que les logramos conseguir.

Señor Director:
Deseo que me haga el favor de mandarme la vida del buho y también cómo se puede hacer un botiquín. Saludan Atte. sus amigos.
Alejandro Moreno y Andrés Valenzuela
Scouts del grupo Polidoro Alarcón, Curicó.

Igual que Uds., estamos "siempre listos" para servirlos. En los próximos números aparecerán ambos temas.



La foca blanca

Cuento de Rudyard Kipling

Todos los años, al llegar la primavera, Gancho de Mar se dirigía nadando en línea recta, como si fuera un torpedo, hacia las playas de Novastoshnah, allá por el mar de Bering. Gancho de Mar era una enorme foca macho con una piel sobre los hombros que parecía crin y unos largos caninos amenazadores. Su cuerpo estaba lleno de cicatrices, pero a pesar de ello, mostrábase siempre dispuesto a aceptar peleas. Sin embargo, lo que nunca hizo fue atacar a una foca herida, pues esto era contrario a las reglas de la playa. Después de todo, no necesitaba más que un sitio para su familia, frente al mar. El problema era que cuarenta o cincuenta mil de sus congéneres luchaban cada primavera por lo mismo y el silbido, bramar, rugir y resoplar que se oía en aquel lugar era algo verdaderamente horroroso. Las hembras, sus esposas, nunca iban a la isla hasta fines de mayo, porque les hacía muy poca gracia la perspectiva de que las hicieran pedazos en aquellas batallas. El día que Gancho de Mar acababa de poner término a su pelea número cuarenta y cinco, llegó del mar Matkah, su dulce esposa de lánguida mirada. En el mismo instante la cogió él del pescuezo y la plantó en el espacio de terreno que se había reservado, mientras le decía refunfuñando:

—¡Como de costumbre, llegas tarde! ¿Dónde has estado?

Como durante todo su período de lucha Gancho de Mar no había comido, generalmente se encontraba de mal humor cuando llegaba su esposa, por eso ella se limitó a contestarle suavemente:

—¡Qué atento has sido conmigo! Has tomado nuestro sitio de otras veces.

—¡Pues ya lo creo que sí —gruñó él— ¡Mírame!

Estaba lleno de arañazos y la sangre le corría de veinte heridas diferentes.

—¡Ah! ¡Los machos son todos iguales! —comentó Matkah, abanicándose con una de sus aletas— Pero, ¿por qué no son razonables y se reparten los sitios en paz?

Pero ello era prácticamente imposible, cada año llegaban más focas a la isla y la falta de espacio era cosa seria. En medio del barullo y de las jugarretas y peleas de cientos de miles de estos animales, nació aquel año Kotick, el hijo de Matkah y Gancho de Mar. Tenía los ojos de un azul de agua, como corresponde que sean los de las focas pequeñas, pero su piel era blanca.

A pesar de esta diferencia, Kotick hacía lo mismo que sus compañeros de la misma edad: chapoteaba en el agua y gateaba a tropezones al lado de su madre. Igual que los niños, las focas, cuando son pequeñas, no saben nadar, pero no se quedan tranquilas hasta que aprenden. Kotick se demoró dos semanas en aprender a usar sus aletas y después pudo divertirse de lo lindo, zambullándose por debajo de las olas, o dejándose arrastrar sobre la cresta de una de ellas hasta la playa.

Hacia fines de octubre las focas co-

menzaron a abandonar la isla para internarse en alta mar. Matkah le enseñó entonces a dormir de espaldas sobre el agua y a buscar su alimento por sí solo.

Cuando al año siguiente regresaron a Novastoshnah, Kotick ya se había convertido en un "holluschickie" (adolescente). La gente joven del pueblo de las focas se iba a jugar un poco hacia el interior de la isla, donde conversaban de sus aventuras y jugaban.

—¡Chiquitín! ¿De dónde sacaste esa piel tan blanca?— se burló uno de ellos.

—No la he encontrado en ninguna parte. Ha crecido sola.- contestó Kotick muy enojado y se preparaba para darle un revolcón al insolente, cuando dos hombres aparecieron detrás de una duna. Kotick, que nunca había visto a un animal tan raro, tosió sorprendido y los miró con curiosidad.

Los dos hombres eran nada menos que Booterin, el jefe de los cazadores de focas, y Patalamon, su hijo. Venían de la aldea situada cerca del vivero de focas y estaban discutiendo cuáles se llevarían al matadero para convertirlas, más tarde, en abrigos de pieles.

—¡Oh! ¡Mira!— dijo Patalamon— Hay una foca blanca.

Booterin palideció hasta quedarse igualmente blanco bajo la capa de aceite y humo. —¡No la toques, hijo —exclamó—. No se ha visto una foca blanca desde . . . desde mi nacimiento acá. Debe ser el alma de un muerto. No la mires y llévate unas cien de las de cuatro años.

Patalamon se acercó a la manada de holluschickies, golpeando dos huesos y un grupo se separó, comenzando a caminar. Sin ofrecer ninguna resistencia. El viejo fue guiándolas tierra adentro, como quien lleva un rebaño de ovejas, mientras el resto continuaba jugando como si tal cosa. Sólo Kotick hizo algunas preguntas y le contestaron que aquello ocurría todos los años.

—Pues yo me voy detrás— dijo, y partió siguiendo a los hombres. Estos caminaron unos ochocientos metros hasta que llegaron a una claro. Allí esperaban doce cazadores más, armados con barras de hierro, quienes se arrojaron sobre el rebaño repartiendo golpes a diestra y siniestra. Diez minutos después Kotick ya no podía reconocer a los que fueron sus compañeros, pues sus pieles había sido arrancadas desde el hocico hasta las aletas posteriores, secadas y puestas sobre el suelo en un gran montón. Espantado ante este espectáculo, la foquita blanca no quiso ver más y regresó corriendo al mar con los pelos erizados de terror, lanzándose de cabeza al agua.

—¿Quién anda ahí? —gruñó soñoliento el cabecilla de un grupo de morsas.

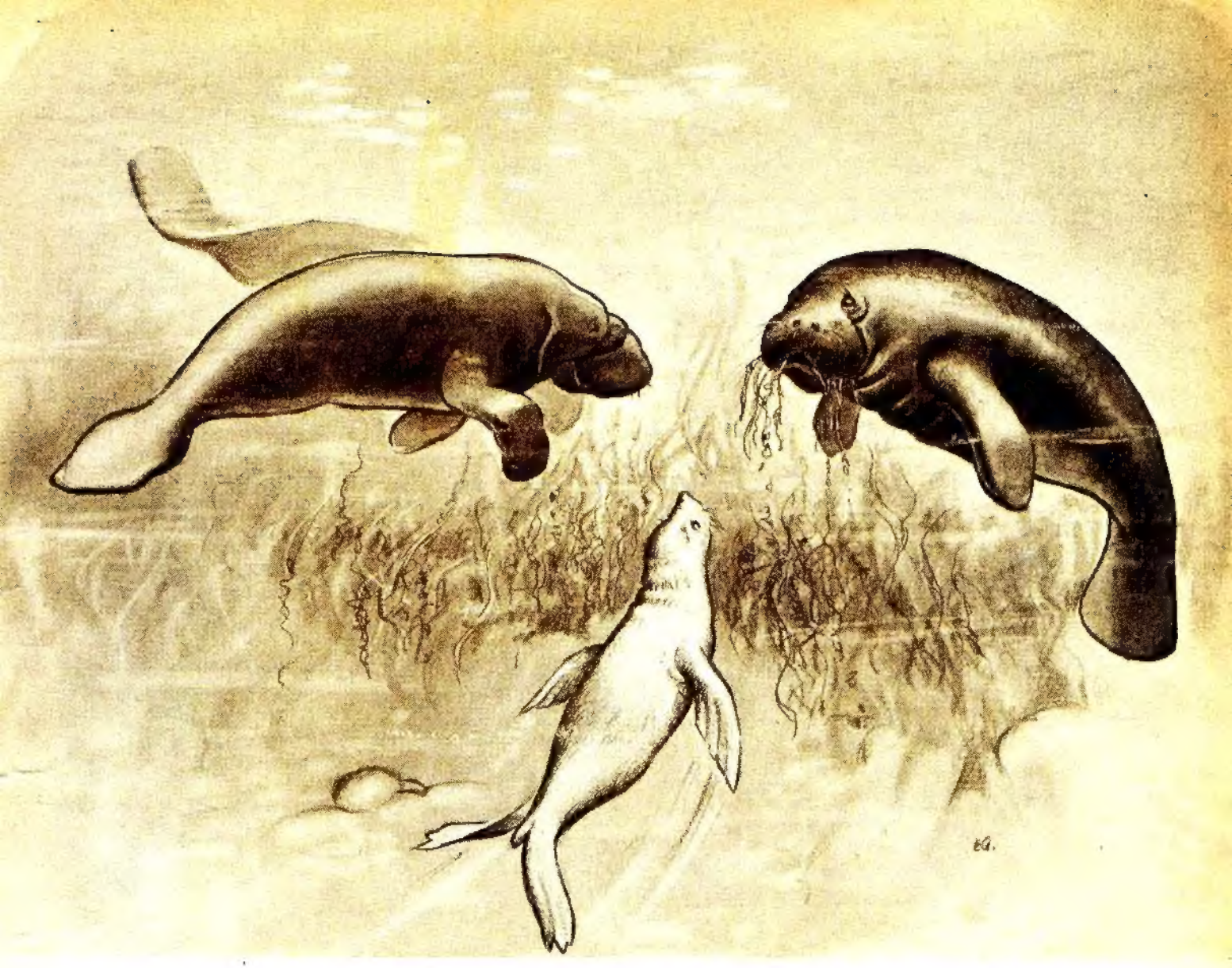
—¡Estoy solo, muy solo! —dijo Kotick casi ladrando para que lo oyeran, pues las gaviotas metían gran ruido. ¡Están matando a todos los holluschickies en todas las playas!

—¡Qué disparate! —contestó la morsa— ¿No oyes a tus amigos alborotando como de costumbre? De fijo que habrás visto a ese viejo de Booterin despachando una manada. Hace treinta años que no hace otra cosa. Seguramente te parece horrible, pero la culpa la tienen ustedes. Si las focas se empeñan en venir aquí año tras año, es natural que los hombres se enteren y, a menos que encuentren una isla a la cual no vayan nunca ellos, siempre se verán perseguidas.

—¿Y no hay ninguna isla de esa clase?

—No puedo decir aún que haya encontrado una isla así. Pero, mira . . . ya veo que te gusta seguir los consejos de tus mayores, anda y pregúntale a la vaca marina lo que quieres

¿Quién anda ahí?, gruñó soñoliento el cabecilla de un grupo de morsas.



¡Ejem!, pensó Kotick retorciéndose sus hermosos bigotes. Es lo más feo que he visto en mi vida, luego tienen que ser vacas marinas.

saber. Si aún vive, podrá decírtelo.
—¿Y cómo conoceré a la vaca marina cuando la encuentre?— preguntó Kotick, marchándose ya.
—¡Es lo más feo de cuanto vive en el mar!— le gritó una gaviota.
Aquella temporada Kotick fue uno de los primeros en abandonar Novastoshnah, porque en su cabecita bullía una idea: ir en busca de la vaca marina, si era verdad que existía en el mar semejante personaje, y encontraría una isla en la cual las focas pudieran vivir tranquilas.
Con tal motivo exploró desde el Norte al Sur del Pacífico, tropezando con los más peligrosos malhechores que vagan por los mares y también con grandes, pero inofensivos, peces. A quien nunca encontró fue a la vaca marina. Durante sus cinco años de vagabundeo visitó centenares de islas, pero en todas partes los pájaros le contaron lo mismo: En tiempos inmemoriales las focas habían ido a aquellas islas, siendo perseguidas y exterminadas por los hombres.
—Será mejor que vuelva a mi playa y si me llevan al matadero poco me importa ya— pensaba tristemente Kotick, cuando de pronto brincó como un gato, porque acababa de ver algo enorme que iba olfateando por encima de los bajíos y engulléndose grandes flecos de algas.
—¡Por las olas del Estrecho de Magallanes! —exclamó— ¿Quiénes son esas gentes? No se parecían a nada de lo que estaba acostumbrado a ver, tenían de seis a nueve metros de largo y sus cabezas ofrecían el más marcado aire de estupidez que uno pueda imaginarse.
—¡Ejem! —pensó Kotick, retorciéndose sus hermosos bigotes—. Es lo más feo que he visto en mi vida, luego tienen que ser vacas marinas.
Continuaron éstas (porque realmente lo eran) buscando algas y no contestaron a las preguntas que la foca les hacía en todos los idiomas del mar pues las vacas marinas no hablan.
—Gente tan estúpida como ésta hace mucho tiempo que hubiera sido exterminada, si no hubiese hallado alguna isla en que pudiera vivir sin cuidado. Las seguiré —decidió Kotick.
Fue aquél un trabajo pesadísimo pa-

ra Kotick, pues la manada recorría apenas unas pocas millas diarias, se paraba a cada rato a comer y se pasaban horas haciéndose mutuas reverencias. La foca se arrancaba casi los bogotes de tanto mordérselos de pura impaciencia y nadaba alrededor, por encima y por debajo de los animales sin lograr que fueran ni media milla más aprisa.

Una noche se hundieron a través del agua reluciente y, por primera vez desde que él las había conocido, comenzaron a nadar con gran rapidez, dirigiéndose hacía un acantilado que se hundía en el mar. Se zambulleron en un agujero que había al pie, a un par de metros bajo el nivel del agua, y se metieron en un oscuro túnel. Kotick las siguió asombrado y medio ahogado por la falta de aire fesco, después de estar nadando tanto rato.

—¡Caracoles . . .! —exclamo resoplando al salir, por el lado opuesto, al mar abierto y libre—. ¡El chapuzón ha sido largo, pero valía la pena soportarlo!

Frente a sus ojos la foca blanca tenía la playa más bella que uno pueda imaginarse y, lo más importante de todo, se dio inmediatamente cuenta que el hombre jamas había llegado hasta allí. Nadó bordeando las orillas y descubrió que la pesca era abundante, y que había hierba blanda para revolcarse y dunas para trepar por la arena. —¡Esto es un paraíso! —exclamó Kotick—. Además, por los peligrosos acantilados de esta costa no podrían bajar los hombres, aunque los hubiera, y los escollos convertirían a cualquier barco en un montón de astillas. ¡Este sí que es un lugar seguro!

La foca se zambulló nuevamente y salió por el otro lado del túnel submarino. Tardó seis días en regresar a su isla, pero allí, hasta su propio padre se burló de él cuando contó lo que había descubierto. Dirigiéndose a los demás, Kotick dijo:

—No deseo más que enseñarles un sitio donde podrán vivir tranquilos. ¿Para qué estar siempre luchando?

—¡Oh! Si tu tienes miedo de luchar, es cosa tuya— le respondió un macho de su misma edad y que estaba muy orgulloso, pues acababa de casarse y tenía ya su propio vivero.

—¿Vendrás si lucho contigo y te venzo?— preguntó Kotick con los pelos erizados de furia.

—De acuerdo— contestó su rival riéndose burlonamente. No tuvo tiempo ni de c a m b i a r de opinión, porque ya Kotick le había agarrado por el cuello, revolcándolo en el suelo. Pronto se arrojó sobre el mayor de los machos que pudo hallar a su alcance y lo golpeó de lo lindo, hasta que pidió que le perdonara la vida. En pocos segundos, la playa se convirtió en un campo de batalla y Kotick fue venciendo uno por uno a sus rivales.

El viejo Gancho de Mar también entró a la pelea resoplando como una locomotora y luchó con orgullo al lado de su hijo. Al llegar la noche, cuando la aurora boreal lanzaba vivos destellos, Kotick se encaramó arriba de una roca y gritó:

—¡A ver, montón de cerdos marinos! ¿Quién viene conmigo al túnel de la vaca marina? ¡Contesten o vuelvo a empezar de nuevo!

—Nosotros iremos contigo —respondieron miles de fatigadas voces. Estamos dispuestas a seguir a la Foca Blanca.

Al cabo de una semana Kotick guió a su ejército hacia el Norte, mientras las que se quedaban en Novastoshnah los llamaban estúpidos. Sin embargo a la primavera siguiente, cuando se encontraron todas en las pesqueras del Pacífico, las focas de Kotick contaron tales maravillas de sus nuevos dominios, que muchas otras abandonaron sus antiguos viveros para ir a las seguras y abrigadas playas en que la Foca Blanca pasa ahora todo el verano, creciendo y poniéndose más robusto cada año, mientras sus crías juegan alegremente en aquel mar que no visita ni un solo hombre.

Kotick se encaramó arriba de una roca y gritó: ¿Quién viene conmigo al túnel de la vaca marina?

mampato

¡POR FAVOR! ¡QUIERO VER SI PUEDO SALVAR LA VIDA DE MI AMIGO!
¡MÁTALO!

¡MORIRÁ!
¡PERO ANTES LO TORTURAREMOS! ¡GUNGARO, TRAE EL CEPO!

ESTE OTRO ESTÁ MÁS MUERTO QUE UN PESCADO.
¡TIENE LA PANZA LLENA DE AGUA!

¡MUERTO ESTÁ! ¡JUAA, JUA!
¡PRRUF!

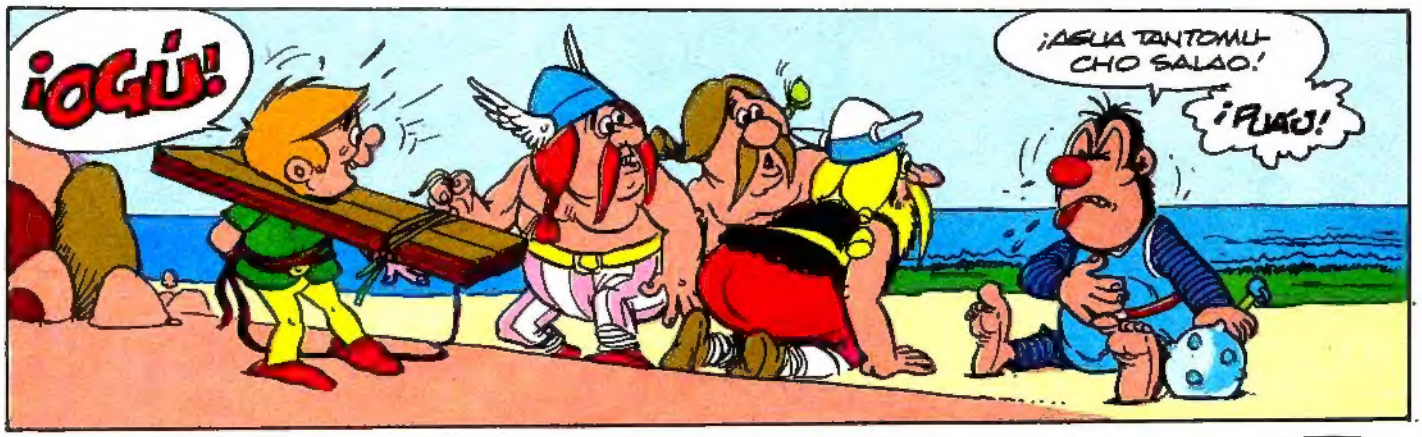
AQUÍ ESTÁ EL CERO!
¡SALVAJES!

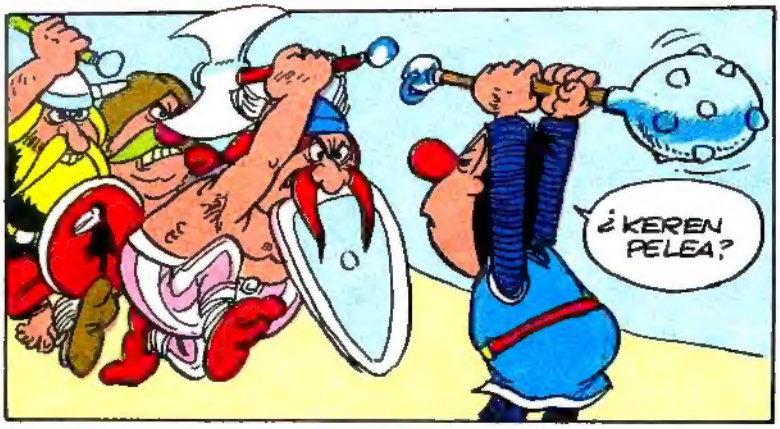
¡NI SIQUIERA RESPETAN EL CADÁVER DE MI AMIGO!

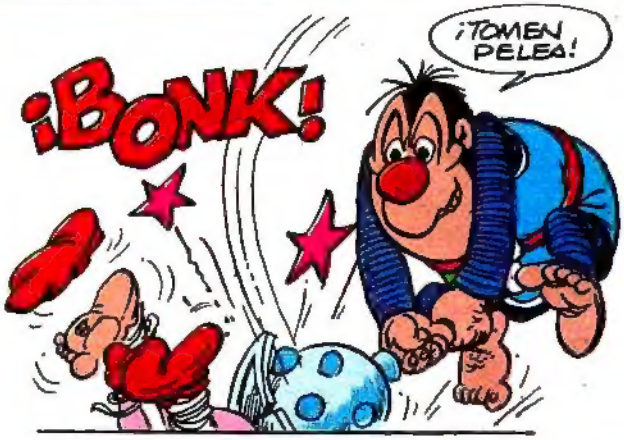
LA PENA Y EL DOLOR TORTURAN A MAMPATO, MIENTRAS LOS SAJONES SE DIVIERTEN CON EL ESPECTÁCULO.

¡ACHÚ!

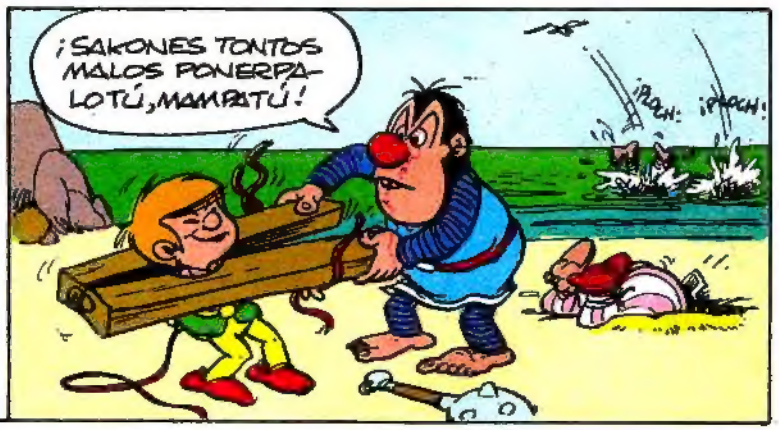
mampato


¡OGÚ!
¡ASUA TANTOMU-CHO SALAO!
¡PLAAF!


¿KEREN PELEA?


¡BONK!
¡TOMEN PELEA!

¡AKARRÚU!


¡SAKONES TONTOS MALOS PONERPA-LOTÚ, MAMPATÚ!
¡PLOCH!
¡PLOCH!

¡QUÉ ALEGRÍA, OGÚ! ¡CREÍ QUE NO VOLVERÍA A VERTE VIVO!
¡NORA-SONA!

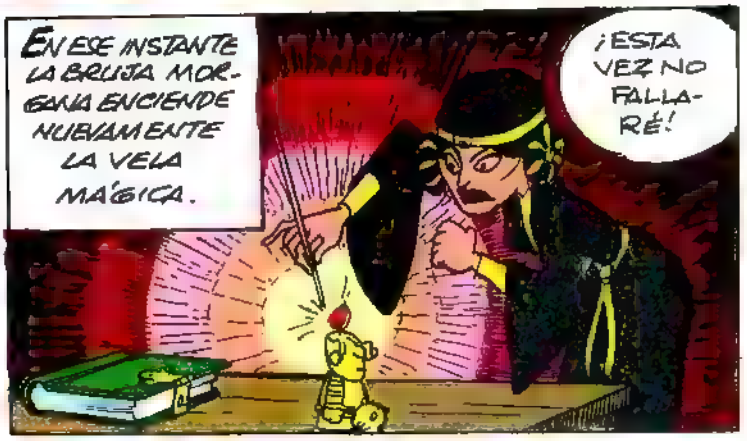
LOS SALTOS QUE EL SAJÓN DIÓ SOBRE TU ESTÓMAGO TERMINARON LO QUE EMPE-CÉ CON LA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL, OGÚ.

VOLVAMOS DONDE EL REY ARTURO.

mampato

¡MIRA, OGÚ! ¡LOS SAJONES HAN SALIDO DEL CASTILLO! ESTAN ENTRE NOSOTROS Y LAS TROPAS DE ARTURO.

EL REY ESTÁ PREOCUPADO.
¡LOS SAJONES SON DEMASIADOS!
¿ATACARÉ O ESPERARÉ A QUE ELLOS LO HAGAN?


EN ESE INSTANTE LA BRUJA MORGANA ENCIENDE NUEVAMENTE LA VELA MÁGICA.
¡ESTA VEZ NO FALLARÉ!

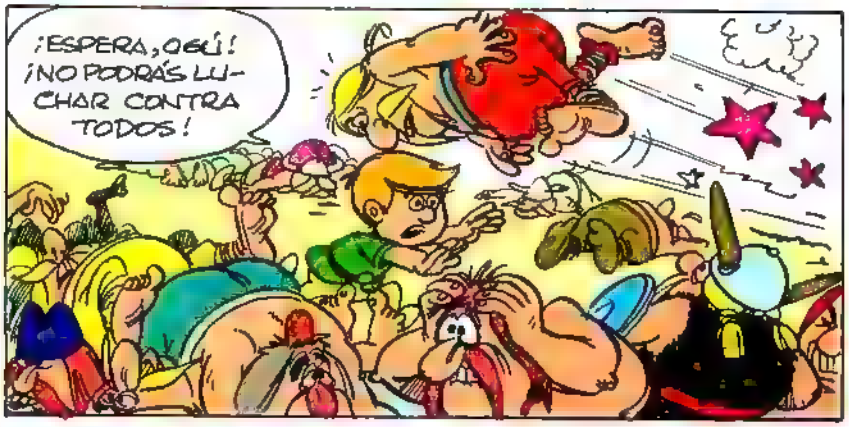
AHORA VIGILARÉ YO MISMA LA VELA. ¡YA ESTÁ MÁS CORTA; POR LO TANTO EL LLAMADO ES MÁS POTENTE!

¡MÍKERE IRME!
NO PODEMOS ATRAVESAR LAS LÍNEAS ENEMIGAS, OGÚ. TENDREMOS QUE MIRAR DESDE AQUÍ LA BATALLA.

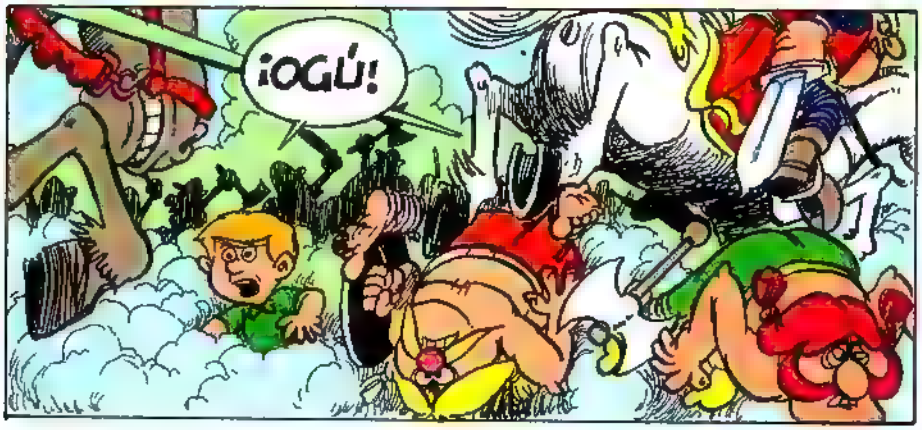
¡OGÚ! ¿DÓNDE VAS? ¡OH! ¡PARECE ENFERMO OTRA VEZ!
¡MÍKEREIRME!

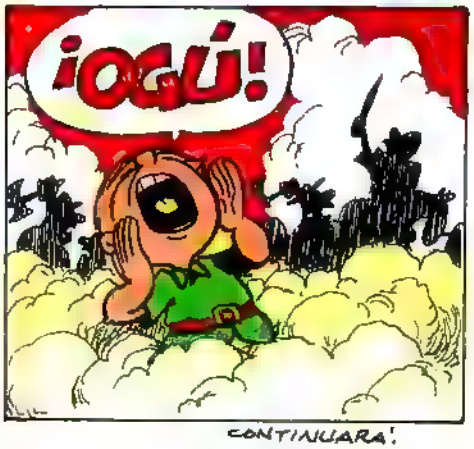
¡MÍKEREIRMEE!
¡OGÚ, ESPERA!

¡SIR OGÚ ATACA A LOS SAJONES POR LA RETAGUARDIA!
¡A LA CARGA!


¡ESPERA, OGÚ! ¡NO PODRÁS LUCHAR CONTRA TODOS!

¡LAS TROPAS DEL REY ARTURO ATACAN!


¡OGÚ!


¡OGÚ!

CONTINUARÁ!

¿Por qué...

...LAS ARAÑAS NO SE ENREDAN EN SU PROPIA TELA?

La araña fabrica dos tipos diferentes de hilos para tejer su tela. Uno de ellos es un hilo pegajoso que le sirve para atrapar las moscas, las polillas y otros insectos imprudentes. En cambio, el otro hilo le sirve para dar firmeza al tejido, pero no es pegajoso. Cuando la araña camina por su tela, simplemente evita pasar, por los hilos pegajosos. Pero en caso que se resbalara o se equivocara, quedándose pegada, ella secreta un líquido aceitoso que evita que se enrede en su propia trampa. La araña tiene en el vientre unas pequeñas glándulas que secretan un líquido, el cual al entrar en contacto con el aire, se endurece, formando un hilo sedoso.

...LOS PERROS MUEVEN LA COLA?

Generalmente se cree que lo hacen cuando están contentos, pero eso no es cierto. Si un perro se dirige hacia otro agitando lentamente la cola de derecha a izquierda, no significa que desea hacerse amigo. Un científico que ha estudiado las costumbres de los canes descubrió muchas cosas sorprendentes al respecto. Esa forma de mover la cola revela al perro que es dominante. Si el otro es de temperamento dócil, ambos se harán buenos amigos en poco tiempo, pero si también tiene naturaleza de "jefe", se pondrán a pelear para demostrar quién es el más fuerte.

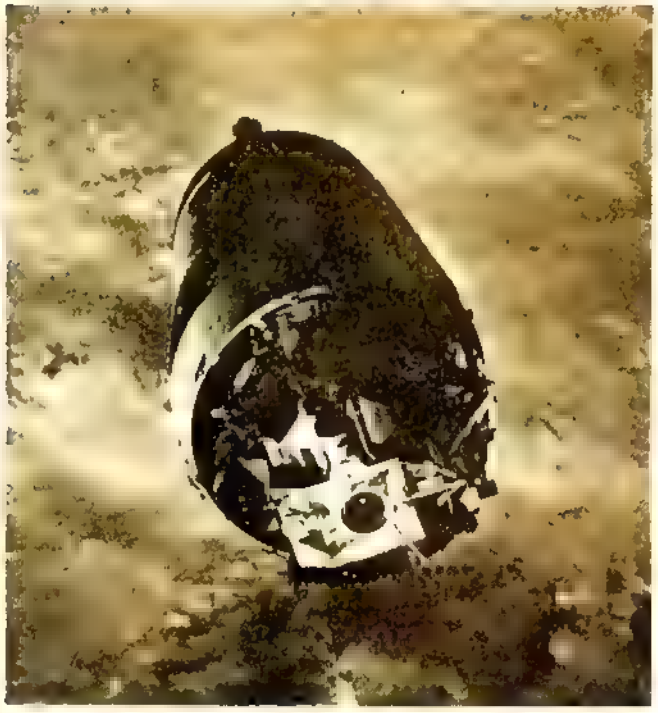
En cambio, los perros que acostumbran a mover la cola entre las patas y a poca altura del suelo son de temperamento sumiso: jamás tomarán iniciativas y se dejarán dominar por otro.

Es cierto que los perros también pueden mover la cola porque están contentos, por ejemplo, cuando ven a su amo. Pero esta no es la señal de agradecimiento, sino un movimiento que efectúan en forma totalmente automática. Los científicos no saben todavía mucho al respecto y por ello no nos pueden dar una respuesta más completa.

LA CONQUISTA DEL

David Scott

James Mc Divitt



En esta extraordinaria fotografía podemos ver al módulo lunar sobre la "nariz" de la tercera etapa del cohete Saturno. Al fondo, la Tierra cubierta de nubes. La fotografía fue tomada por los tripulantes del módulo de comando de la Apolo IX, antes de acoplarse con el módulo lunar para sacarlo del cohete

9ª PARTE

UN NUEVO PERSONAJE ENTRA EN ESCENA

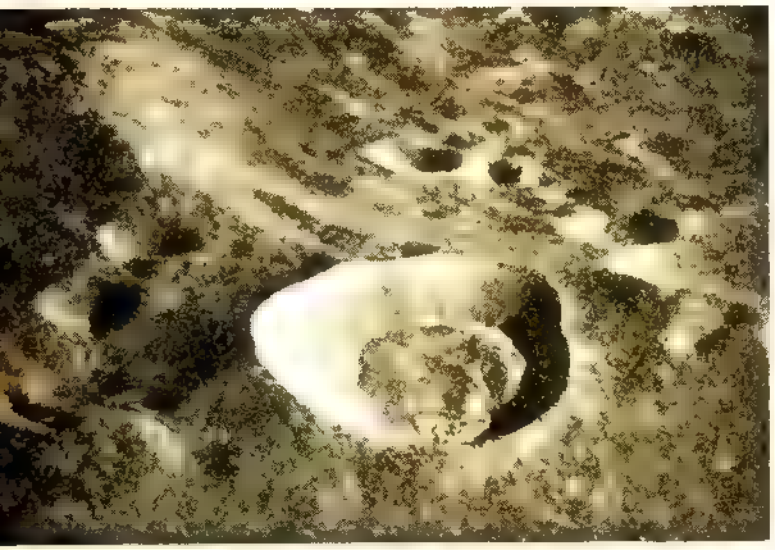
La misión de la Apolo IX consistía en probar un nuevo aparato, que el hombre común no había visto hasta entonces. Se trataba del módulo de excursión lunar, más conocido con la sigla LEM (Lunar Excursion Module), que permitiría al ser humano posarse en la superficie selenita.

Los tripulantes de la nave, James Mac Divitt, David Scott y Russel Schweickart, iniciaron su viaje el 28 de febrero de 1969. A las dos horas y cuarenta y tres minutos después del lanzamiento, cuando se había cumplido la última etapa del cohete Saturno, la Apolo y el módulo quedaron aislados para cumplir su misión. Durante los días siguientes, los astronautas probaron el nuevo vehículo y efectuaron las delicadas maniobras que deberían repetir sus sucesores en la órbita lunar.

MANIOBRANDO EN EL ESPACIO

La operación más arriesgada consistía en separar el módulo de la nave principal, girar completamente la Apolo y volver a unir los dos vehículos. Esta peligrosa ma-

Schweickart fotografió a Scott en el momento en que éste se asomaba por la escotilla de la cápsula Apolo IX. Abajo: Los tripulantes de la Apolo X: Eugene Cernan, Thomas Stafford y John Young.



Arriba: El cráter Schmidt, de 11 kilómetros de diámetro, se parece a los cráteres terrestres formados por el choque de un aerolito y a los causados por la bomba atómica. Abajo: La Tierra y la Luna vistas desde el módulo lunar "Snoopy" (Misión Apolo X)

niobra de empalme se llevó a cabo a 191 Kilómetros de distancia de la Tierra. Primero, ambos vehículos se separaron a 16 Kilómetros de distancia y luego a 100. El 7 de marzo en la tarde, se encendió por primera vez el cohete de descenso del LEM, que lo llevó a 300 Kilómetros de la cápsula Apolo.

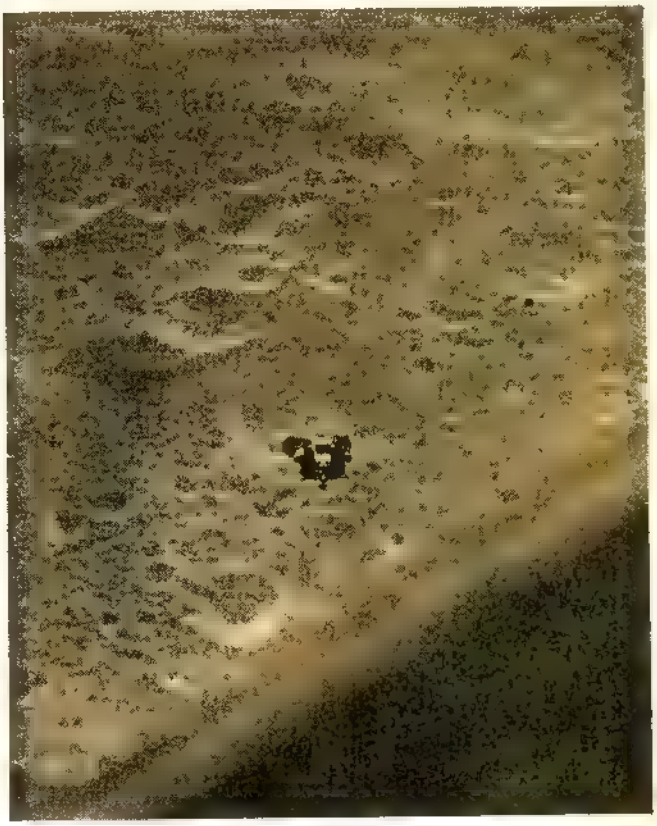
Si el motor principal de la "araña del espacio", como algunos llaman al módulo lunar, no hubiese funcionado, sus tripulantes no habrían tenido ninguna posibilidad de regresar a la Tierra. Afortunadamente, el reencuentro entre las dos naves se produjo sin ninguna dificultad y la NASA ya podía comenzar a preparar la próxima etapa: Probar la eficacia del LEM en órbita lunar, tarea que estaría a cargo de la misión Apolo X.

EL PASO DECISIVO

En mayo de 1969, comenzó la misión Apolo X, cuyos tripulantes eran Eugene Cernan, Thomas Stafford y John Young. La nave de comando había sido bautizada con el nombre de "Charlie Brown" y el módulo lunar, con el de "Snoopy", dos populares y simpáticos personajes de tiras cómicas, sobre todo este último que es un perro muy curioso y que anda siempre metiéndose donde uno menos se espera.

Al mediodía, se inició el viaje, cuando el poderoso cohete Saturno V comenzó a elevarse majestuosamente y, a los 20 minutos, la nave ya había tomado su posición definitiva. La Apolo X dio todavía una órbita y media en torno a la Tierra, tiempo que aprovecharon los técnicos para revisar nuevamente los mecanismos, antes que la nave enfilara rumbo hacia la luna, para dar el último paso previo a la conquista de nuestro satélite.

"Snoopy" tiene como telón de fondo la impresionante región de la parte oculta de la Luna.



FERDINAND DE LESSEPS el constructor del Canal de Suez (1805 - 1894)

Egipto era en el siglo pasado sólo una empobrecida y olvidada región del Imperio Otomano. Sin embargo, cuando se comenzó a construir el canal de Suez, la atención mundial volvió a fijar sus ojos en aquel país, pues gracias a esta obra nuevamente había adquirido una importante situación económica y estratégica.

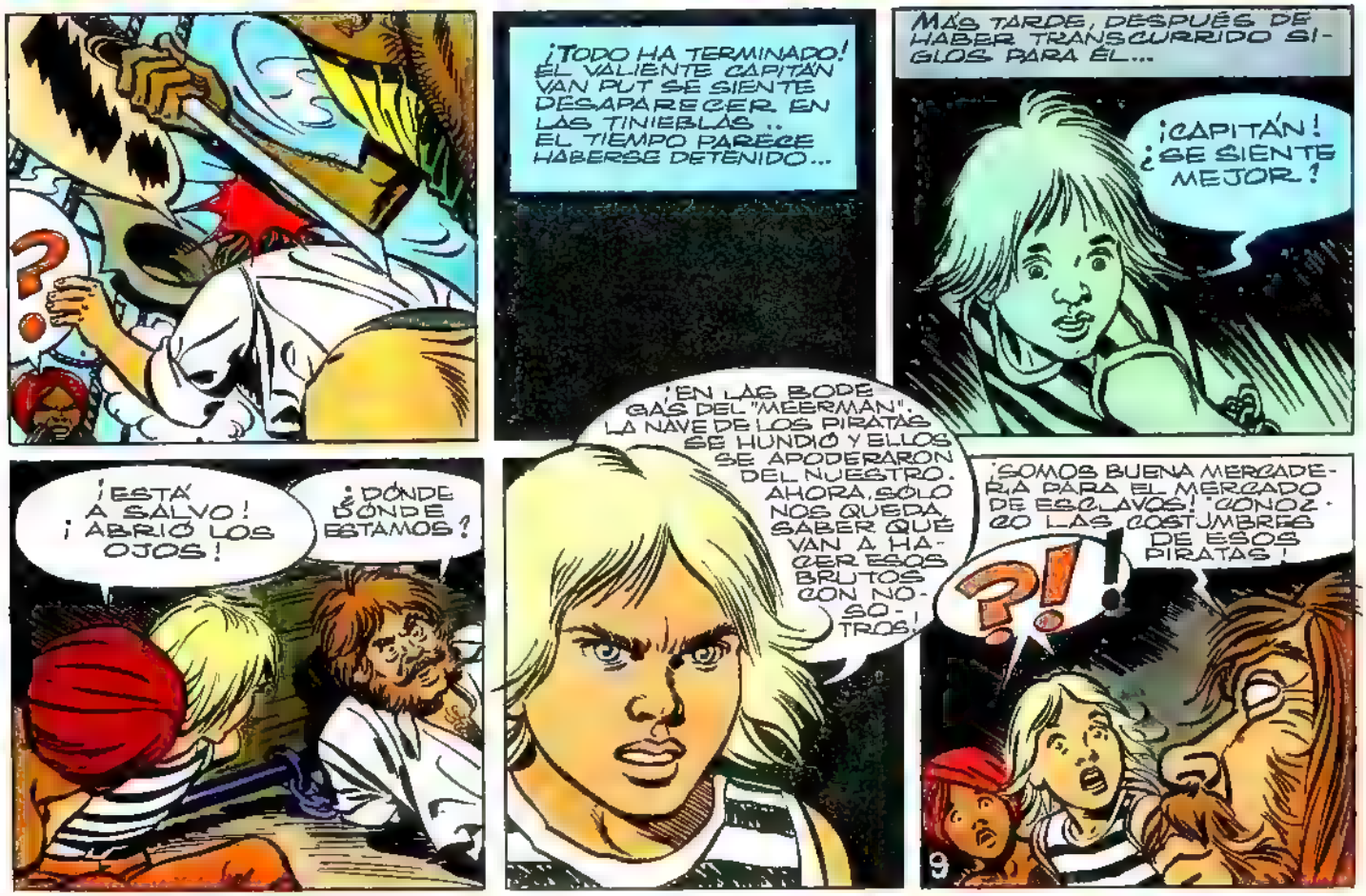
El canal fue principalmente la obra de un visionario: Ferdinand de Lesseps, un diplomático francés que conocía bien Egipto y que había leído una y otra vez los estudios que habían escrito al respecto los ingenieros que participaban en la expedición napoleónica de 1798. Después de haberse destacado brillantemente en todos los cargos que ocupó, Lesseps abandonó la carrera diplomática a los 44 años para irse a vivir al campo. Hasta allí le llegó en 1854, una invitación de su amigo de la juventud Mohamed Said, el nuevo virrey de Egipto. Durante una excursión al desierto, el soberano le expresó su intención de comenzar su reinado con la realización de algo grande y útil. Lesseps le expuso entonces su proyecto de construir un canal que uniera los mares Mediterráneo y Rojo. En esta forma se acortaba la ruta hacia la India en 9 mil kilómetros con respecto a la anterior que circunnavegaba el Africa. Esta titánica empresa, financiada principalmente por Mohamed Said y por accionistas, significaba remover arena, fango y rocas a través de 150 kilómetros del istmo de Suez. En 1856, se inició la obra en la cual trabajaban 50 mil árabes, que recogían la tierra con las manos, la vaciaban en canastos y la transportaban a 1500 metros de distancia. Pero Lesseps no sólo tuvo que enfrentarse con problemas técnicos y de financiamiento, sino también con la oposición cerrada, en un comienzo, de Inglaterra. Por esta razón, hubo que suspender los trabajos por algún tiempo, reanudándose la tarea posteriormente con mayores facilidades: un ejército de peones comenzó a cavar desde Suez hacia el norte y otro grupo desde Port Said hacia el sur, mientras máquinas para dragar el canal en construcción eran arrastradas por el desierto hacia el lugar de los trabajos. En 1863, murió el virrey Mohamed Said sin alcanzar a ver finalizada la obra que había promovido. El último trecho de ésta se hizo saltar con dinamita la noche anterior a la inauguración, la cual se efectuó el 17 de noviembre de 1869 en presencia de reyes y hombres de estado que venían en representación de todos los países europeos. 50 barcos de diferentes nacionalidades atravesaron el canal, que reduce a casi la mitad el trayecto hacia la India.

Después del éxito de Suez, renació el proyecto de hacer el canal de Panamá y a Lesseps se le encargó la dirección de la empresa. El francés contaba con 75 años de edad cuando se iniciaron los trabajos en 1880. Desafortunadamente fracasaría: el suelo no se prestaba para hacer un canal directo, como el de Suez, sino uno de esclusas, y el clima tropical provocó la muerte de casi 20 mil franceses. El resultado fue que al cabo de cuatro años, la zanja sólo medía cuatro metros. Después de años de lucha e intrigas políticas, Lesseps, anciano y enfermo, debió todavía enfrentar un proceso por estafa. Este hombre idealista murió en 1894, dejando por toda herencia a sus hijos algunos objetos de arte.

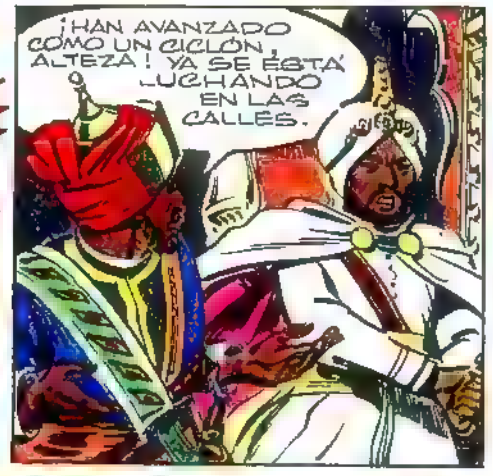
Construcción del canal de Suez.

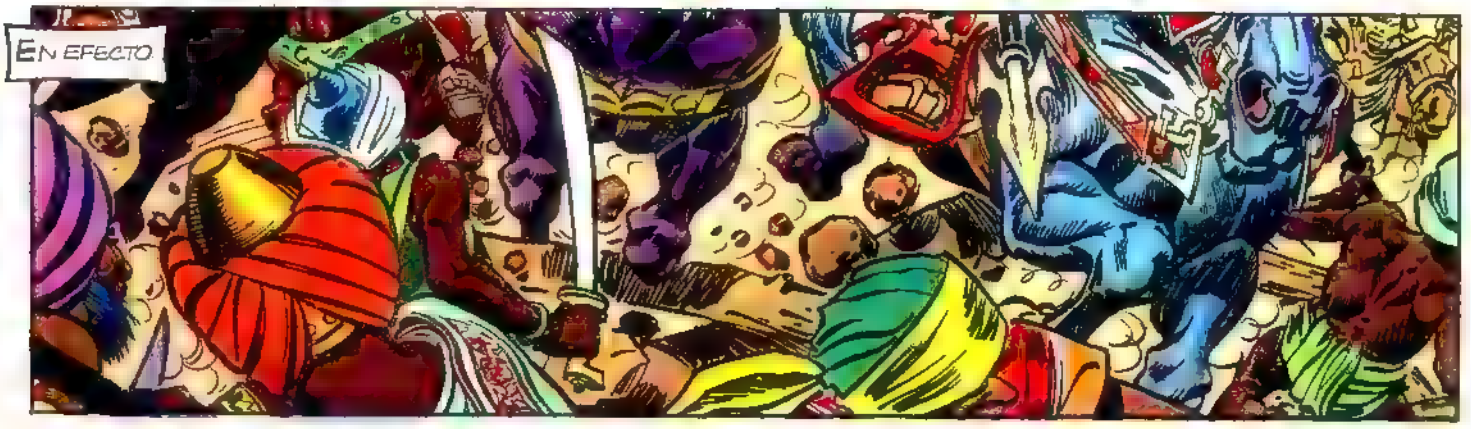
Corentin en EL PUÑAL MAGICO

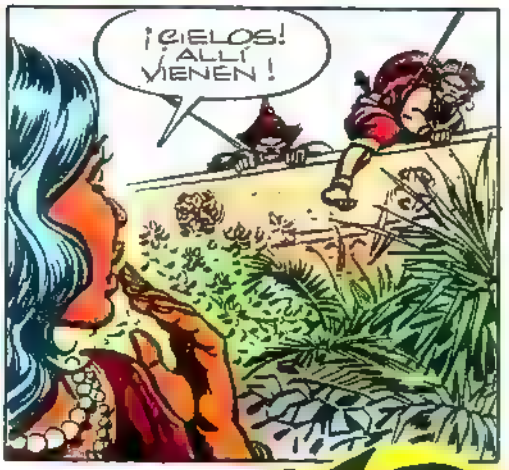
NUESTROS AMIGOS REGRESABAN A LA INDIA, SIN SOSPECHAR LO QUE OCURRÍA EN SOMPUR, CUANDO FUERON ABORDADOS POR UN BARCO PIRATA...



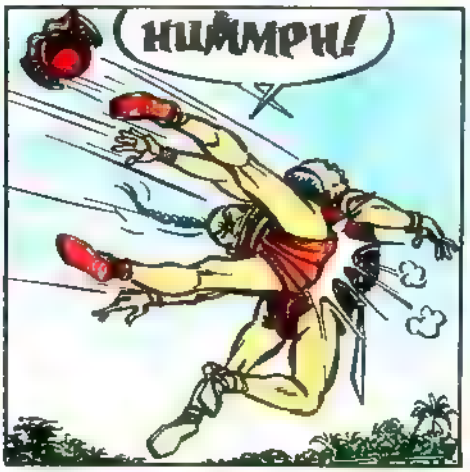
Corentin en EL PUÑAL MAGICO

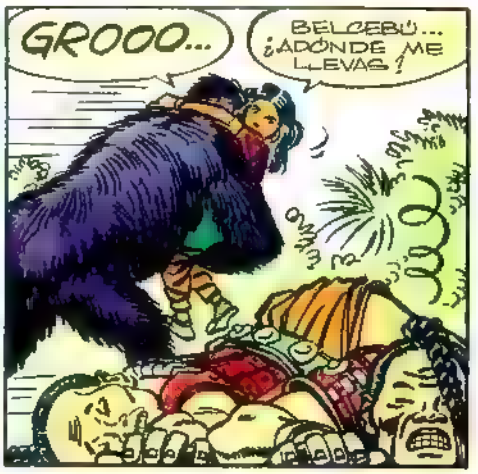


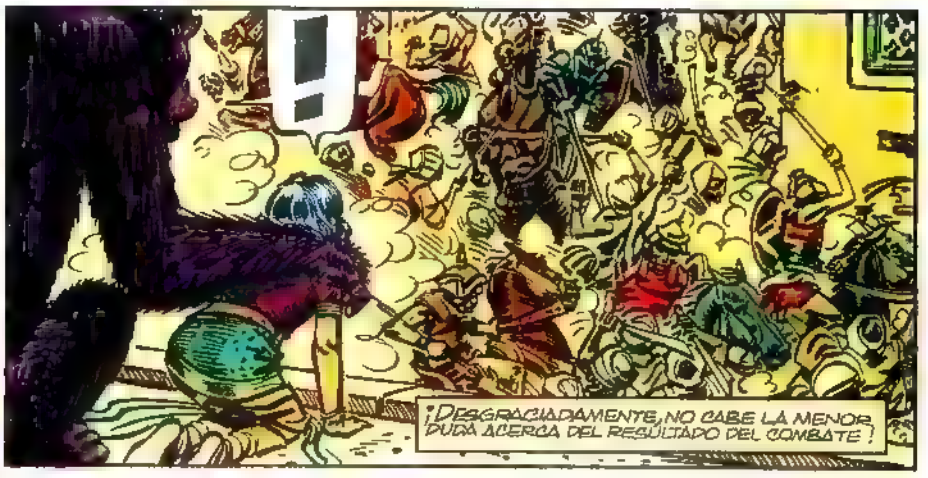


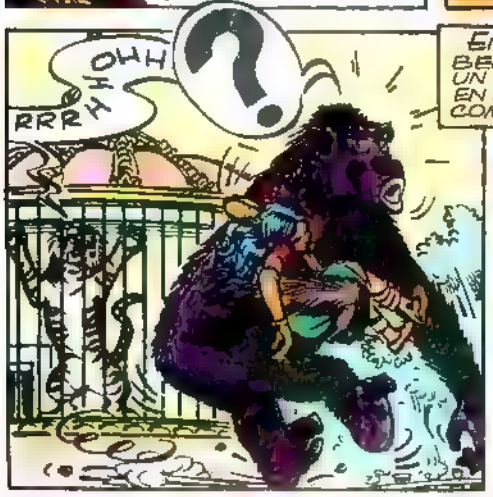


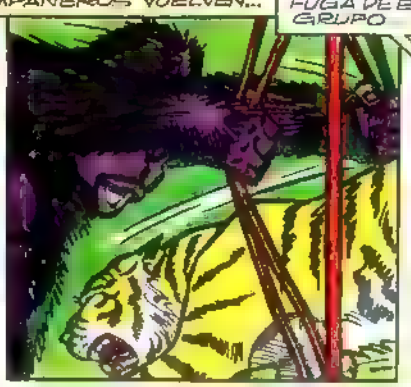
Corentín en EL PUÑAL MAGICO

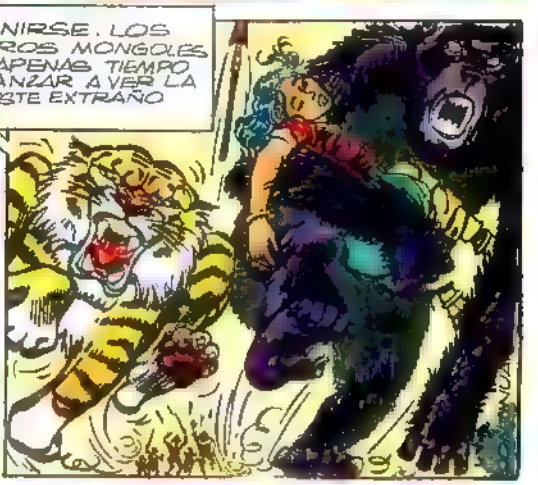












Guerreros carolingios. El primero de ellos es un guardia de honor. Abajo: Carlomagno, el primer emperador del Occidente después de la caída del Imperio Romano.

Historia del Hombre

EL IMPERIO DE CARLOMAGNO

CAPITULO XXII

Comenzando con la "Civilización de los Ríos" (Mesopotamia) en el antiguo Medio Oriente, nuestro centro cultural se fue gradualmente desplazando hacia el oeste, pasando por Grecia y Roma, hasta que, en la Edad Media, comenzó a florecer definitivamente en Europa Occidental.

Las invasiones bárbaras del siglo V terminaron con el dominio romano, pero no con la influencia del Cristianismo. Carlomagno conquistó gran parte del oeste de Europa en nombre de la Iglesia y cuando el Papa León III coronó al rey franco "Emperador de los Romanos", este acto simbolizó la formación de un nuevo imperio basado en una Europa cristiana y unida (800 D. C.).

LOS REYES HOLGAZANES

Los últimos descendientes del guerrero rey franco Clodoveo fueron hombres débiles e inútiles, conocidos en la historia como los "reyes holgazanes". Pasaban el tiempo haciéndose transportar recostados en carruajes tirados por bueyes y lo único que hacían era beber, comer y dormir. Los asuntos en manos de sus oficiales, llamados "mayordomos de palacio", quienes se convirtieron a la larga en los verdaderos jefes del país.

En la época de los reyes holgazanes, un gran peligro amenazó la Galia. Los Arabes o sarracenos, atravesaron los Pirineos avanzando hasta el río Loire.

Los últimos representantes de la dinastía merovingia fueron hombres débiles e inútiles. Aquí vemos a uno de estos "reyes holgazanes" visitando una de sus fincas.

CARLOS MARTEL

Un mayordomo de palacio, Carlos Martel, reunió a los guerreros francos y partió a enfrentarse con el enemigo. El encuentro de los dos ejércitos se produjo en Poitiers, en el año 732. Protegidos por sus cotas de malla, los francos formaron una cerrada línea de defensa y resistieron durante todo el día los embates de la caballería árabe sin retroceder ni un paso. Al caer la oscuridad, se produjo una tregua. A la mañana siguiente, sólo quedaban tiendas vacías en el campamento de los

Arriba: Guerreros anglo-sajones. Izquierda: puños de espadas, cascos, ganchos portavaina, espuela y estribo carolingios. Derecha: Puños de espadas, hacha y cascos anglo-sajones.

Reconstrucción de una de las grandes casas de campo de los reyes merovingios.

Pontífice estuvo de acuerdo y con su consentimiento el mayordomo de palacio fue proclamado rey de los francos, iniciándose así la dinastía de los monarcas carolingios (751) El rey holgazán Childerico III, el último representante de la dinastía merovingia fue rapado y encerrado en un monasterio.

Pipino, a su vez, le devolvió la mano al Pontífice, cuando Roma se vio amenazada por los lombardos. El soberano franco derrotó a los invasores y entregó al Papa parte

musulmanes. Su jefe había muerto durante el combate y el resto de las tropas había huldo: El territorio franco y el resto de Europa estaban a salvo de la invasión árabe. Al valiente mayordomo de palacio Carlos, se le dio el apodo de Martel (Martillo) por la forma de su maza de batalla que tan eficazmente había empuñado durante la lucha.

PIPINO EL BREVE

A la muerte de Carlos Martel, su hijo Pipino, llamado el "Breve" por su baja estatura, lo reemplazó como mayordomo de palacio (741) Sería él quien cambiaría los destinos del reino. Como su familia ejercía en la práctica el gobierno desde hacía medio siglo, Pipino consultó al Papa si era correcto que un gobernante que no ejerciera el poder supremo llevara el título de rey. El

Durante el triste período de decadencia de los "reyes holgazanes", el cual duró alrededor de un siglo y medio, adquirieron gran importancia los "mayordomos de palacios". Derecha: El mayordomo de palacio Carlos, llamado Martillo (Martel), salvó a Europa de la invasión árabe en la memorable batalla de Poitiers (732)

El último rey merovingio, Childerico III, es rapado y encerrado en un monasterio por orden de Pipino el Breve. Abajo: Este y sus guerreros se enfrentan con los lombardos, que amenazaban con conquistar Roma y toda Italia.

del territorio de éstos, el cual pasaría a ser conocido como los Estados Pontificios.

Gracias a su habilidad, Pipino dejó a sus dos herederos, Carlomán y Carlos un reino unido y apoyado por la poderosa alianza moral del Papa.

CARLOMAGNO (768-814)

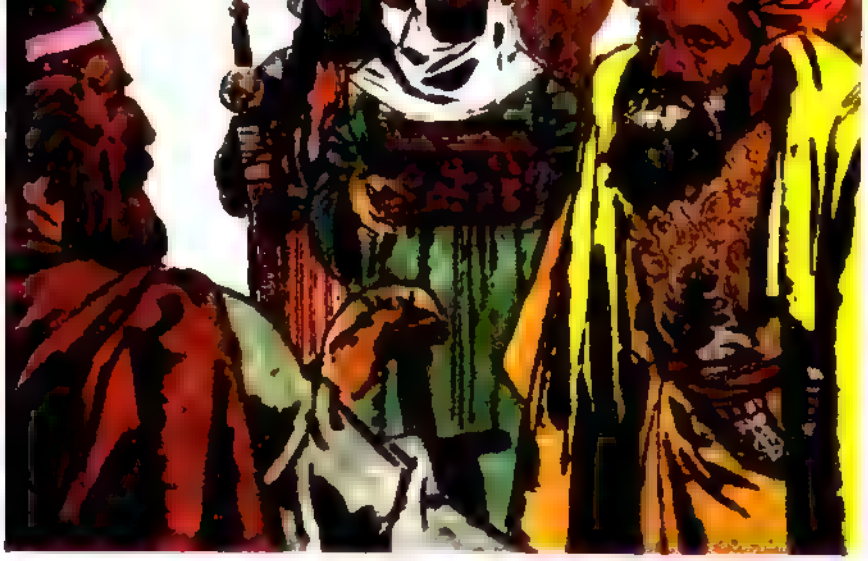
A la muerte de su hermano Carlomán (771), Carlos, que sería llamado el Grande o Carlomagno, pasó a ser el único jefe de estado. Era un joven guerrero de anchas espaldas, gruesos mostachos, generoso, autoritario y devoto cristiano. En sus 45 años de reinado, conquistó un imperio que abarcaba desde los Pirineos hasta el Danubio, y desde Roma hasta el Mar del Norte, es decir el mayor dominio europeo formado después de la caída del antiguo centro del mundo.

El rey franco pasó gran parte de su vida guerreando y mientras sus tropas le aseguraban nuevas conquistas los sacerdotes que iban con ellos ganaban nuevos fieles para la Iglesia. Carlomagno luchó contra los lombardos, cuando éstos reanudaron sus esfuerzos para apoderarse de Roma; practicó una incursión no muy afortunada, aunque tampoco demasiado, contra los árabes en España, pero sus principales enemigos fueron los sajones (pueblo germano que habitaba en el norte de Alemania) y le costó alrededor de 30 años someterlos y convertirlos al Cristianismo. En el año 799 los derrotó definitivamente y se anexó el territorio sajón. En esta forma, todos los países germanos entre los ríos Rin y Elba pasaron a ser parte del reino franco. Carlomagno completó su victoria, efectuando una triunfal campaña contra los ávaros y los eslavos, quienes amenazaban continuamente Baviera y el norte de Italia.

LA CANCION DE ROLANDO

La fama de Carlomagno como soberano justo y valiente se extendió hasta los países más lejanos y su poderoso colega del Oriente, el ca-

Guerreros carolingios. El caballero con la lanza es un soldado de la guardia imperial. Al fondo, un fuerte, antepasado del castillo feudal



lifa de Bagdad Harúm-al Raschid, le envió en cierta ocasión una comitiva con presentes, entre los cuales figuraba un elefante, que el monarca llevaba consigo en todos sus viajes, despertando la admiración de sus ignorantes y supersticiosos labriegos. El nombre del paquidermo era "Abu-Lubabah" (en árabe- padre de la inteligencia) y murió heroicamente en una expedición contra los daneses en el año 810.

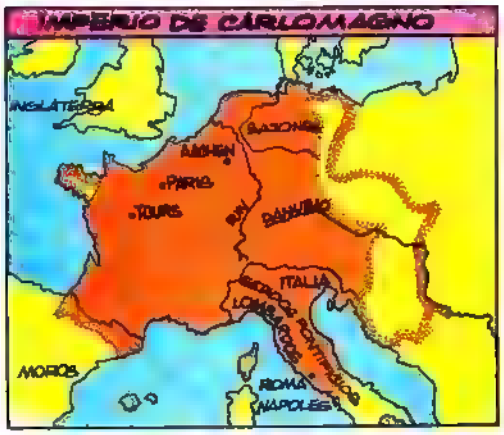
En general, las relaciones diplomáticas entre el soberano más importante de la Edad Media y los árabes fueron buenas. Sólo una vez, al principio de su reinado, Carlomagno atravesó los Pirineos para combatirlos (778). Pero la campaña resultó difícil para los francos y cuando éstos se retiraban de regreso a su patria, la retaguardia, al mando de Rolando, fue atacada sorpresivamente por los vascones (no por los árabes como se cree comúnmente) en el paso de Roncesvalles. Rolando luchó hasta el final con su espada "Durandal", mientras sus compañeros iban cayendo uno tras otro. Gravemente herido, el paladín hizo sonar su cuerno para llamar al rey en su ayuda, pero el esfuerzo fue demasiado grande para él. Cuando Carlomagno llegó al lugar del hecho encontró a su sobrino muerto, con la espada a su lado. Esta historia inspiró uno de los más bellos poemas épicos de la Edad Media: "La Canción de Rolando".

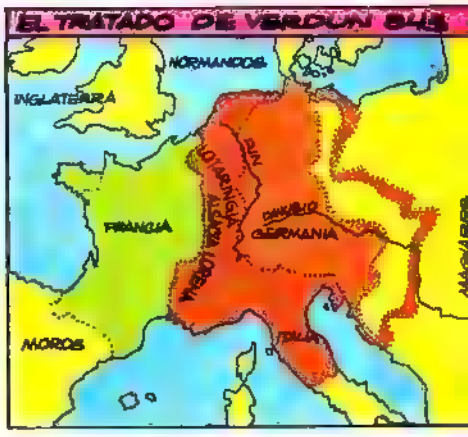
EL EMPERADOR CARLOMAGNO

Desde el año 476, cuando Rómulo Augústulo fue depuesto por el bárbaro Odoacro, no había existido en Europa Occidental otro emperador. En el año 800, Carlomagno viajó a Roma y el día de Navidad, mientras se encontraba orando arrodillado, el Papa León III le colocó

La fama de Carlomagno como soberano justo y valiente se extendió hasta los países más lejanos Aquí vemos al rey franco recibiendo el homenaje de los enviados del poderoso califa de Bagdad Harúm-al Raschid. Al centro· Cuando Carlomagno se retiraba de España, después de una campaña, la retaguardia de su ejército, al mando de su sobrino Rolando, fue atacada sorpresivamente por los vascones en el paso de Roncesvalles. Empuñando su espada "Durandal" y gravemente herido, el paladín hace sonar su cuerno para llamar al rey en su ayuda. Derecha: Carlomagno y su ejército atraviesan los Alpes para combatir a Desiderio, el rey de los lombardos (773).

sólo la corona sobre la cabeza y lo proclamó emperador del llamado Sacroimperio Romano Germánico. Esta ceremonia simbolizó la cooperación entre la Iglesia y el estado, pero a la larga, para los otros monarcas resultó un arma de doble filo, pues al necesitar la aprobación del Sumo Pontífice para ser coronados, la Iglesia podía reclamar su superioridad sobre ellos. Durante gran parte de la Edad Media, papas y reyes trataron mutuamente de imponer su autoridad.





El día de Navidad del año 800, el Papa León III proclamó a Carlomagno emperador de los romanos. Abajo. Después de más de 30 años de sangrienta guerra, el héroe sajón Widukind se rindió a Carlomagno (804).

EL EMPERADOR DE LA BARBA FLORIDA

Carlomagno pasó a la leyenda como un anciano bondadoso y de larga barba blanca, pero ello fue cierto sólo en la última parte de su vida, cuando su territorio estaba en paz y pudo dedicarse a la enorme tarea de organizarlo.

Dividió su imperio en distritos a cargo de condes y, en las fronteras estableció las "marcas", que eran zonas de observación y de defensa, administradas por los marqueses o margraves. El soberano, a su vez, controlaba el buen comportamiento de sus nobles mediante los inspectores llamados "missi dominici". En esta organización se encuentra la semilla de la cual nacería más tarde el sistema feudal. Como legislador, Carlomagno trató en lo posible de imitar al antiguo Imperio Romano y dictó una serie de leyes, las "capitulares", que reglamentaban las actividades de sus súbditos. Aunque él mismo no sabía leer ni

Carlomagno, el soberano más importante de la Edad Media, fundó numerosas escuelas e invitaba sabios a su corte para completar sus modestos conocimientos y los de sus subalternos.

escribir, comprendía la necesidad de dar educación a su pueblo, por ello fundó escuelas hasta en el palacio de su capital, Aix-la-Chapelle.

Cada vez que tenía tiempo, visitaba personalmente las clases y felicitaba a los alumnos aplicados. Pero no solamente obligaba a estudiar a los niños, sino también exigió que sacerdotes, obispos y funcionarios tuviesen una educación completa. Con este objetivo, invitó a su corte a famosos sabios extranjeros y él también asistía a las reuniones para completar sus modestos conocimientos.

LA DIVISION DEL IMPERIO CAROLINGIO

Desafortunadamente, la unidad y la paz que reinaban en el imperio se debían exclusivamente a la habilidad de Carlomagno como gobernante. A su muerte, le sucedió su hijo Luis (814-840), "el Piadoso", a quien le interesaba más la religion que la política. Como las conquistas habían finalizado, ya no había ganancias de guerra, es decir botín, y para comprar la lealtad de sus funcionarios, el monarca comenzó a cederles en "beneficio" sus territorios. Para hacer las cosas aún peor, los tres hijos de éste se disputaban el poder y Luis murió en plena guerra civil, dejando como sucesor a Lotario.

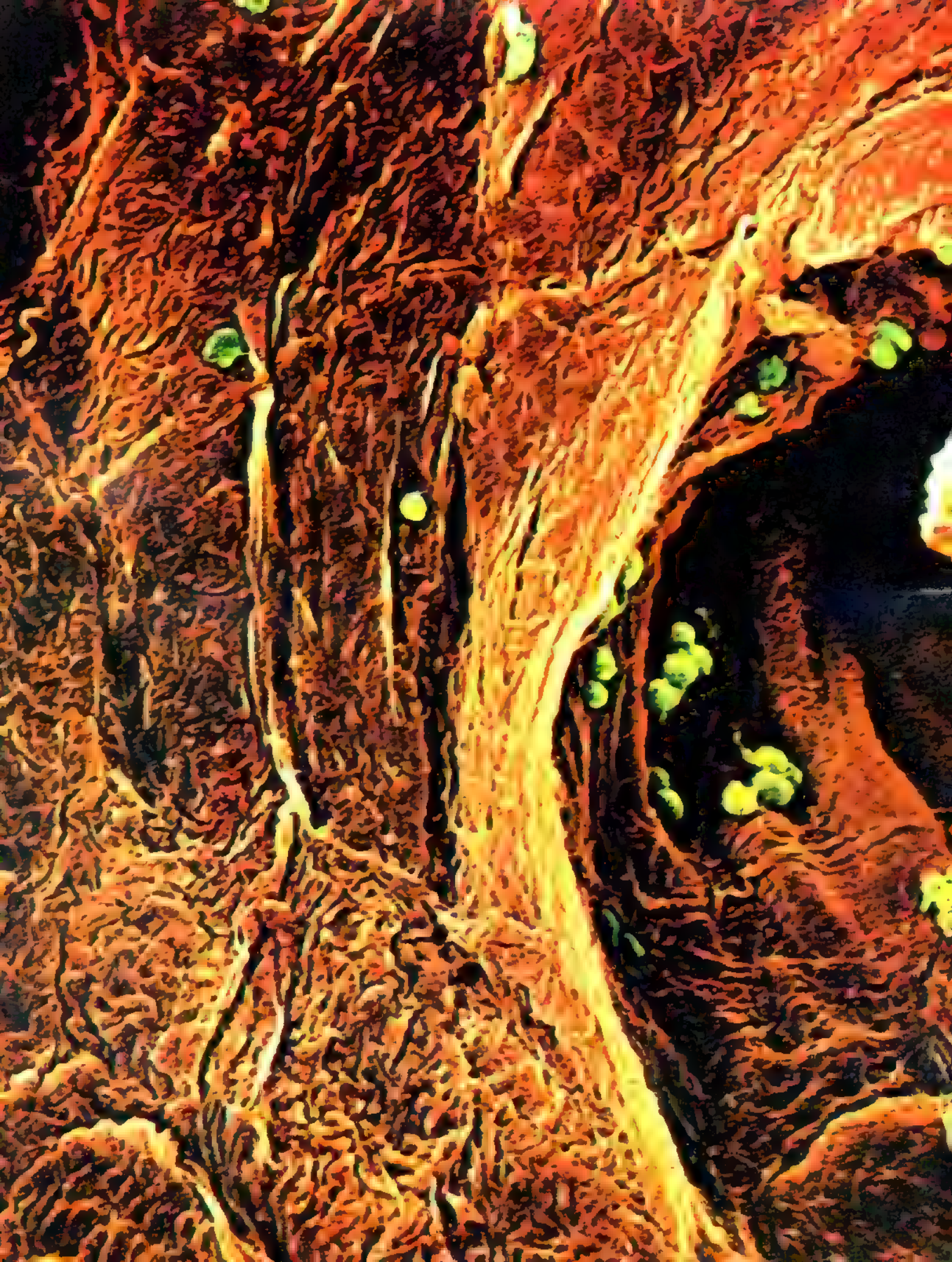
Sus dos hermanos, Luis el Germánico y Carlos el Calvo, se aliaron (Juramento de Strasbourg, 842) y derrotaron a Lotario, obligándolo a aceptar la división del imperio (Tratado de Verdún, 843). Carlos se convirtió en rey de la parte occidental del territorio de los francos (Francia) Luis de la parte oriental (Alemania) y Lotario conservó su título imperial, pero sólo le dejaron una estrecha franja (Lotaringia) entre los dos reinos, que abarcaba desde el Mar del Norte hasta Roma. y que incluía Alsacia-Lorena. La rivalidad de los posteriores gobernantes franceses y alemanes fue la causa de muchas guerras.

Lotario (795-855)

Al ver la fotografía de la derecha, algunas personas han dicho que se trata de un bosque de abedules, a otras les parece que es un paisaje tropical con varas de bambúes. Sin embargo, esos "troncos" no son ni lo uno ni lo otro: se trata simplemente de cabellos humanos. Ha bastado agrandar 500 veces un trozo de cuero cabelludo para dar al observador la impresión que se encuentra ante la fotografía de una intrincada vegetación.

Maravillas invisibles del cuerpo humano

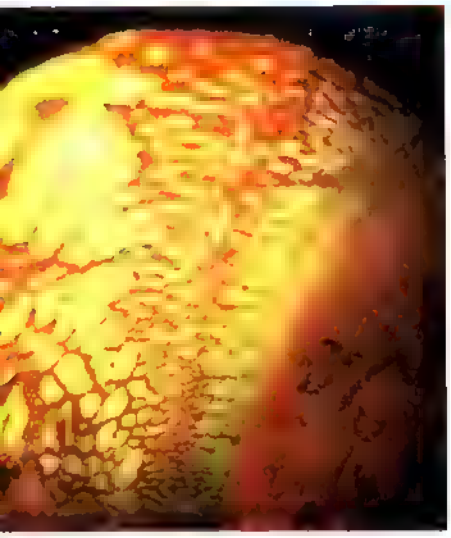
El microscopio eléctrico y la cámara fotográfica de Lennart Nilsson tienen el mágico poder en revelarnos el mundo maravilloso de la realidad invisible de nuestro cuerpo. Por ejemplo, lo que a simple vista nos parece un árido desierto rocoso, no es más que la superficie de un vulgar pelo de barba, agrandado diez mil veces.



Este es un fragmento de piel de la yema de un dedo: en un centímetro cuadrado se pueden contar más de trescientos poros. Agrandado 2400 veces, cada poro parece la entrada de una siniestra caverna (fotografía, izquierda). Los granos verdes (coloreados artificialmente por razones de contraste) son estafilococos, microbios responsables de varias infecciones de la piel y de la sangre.

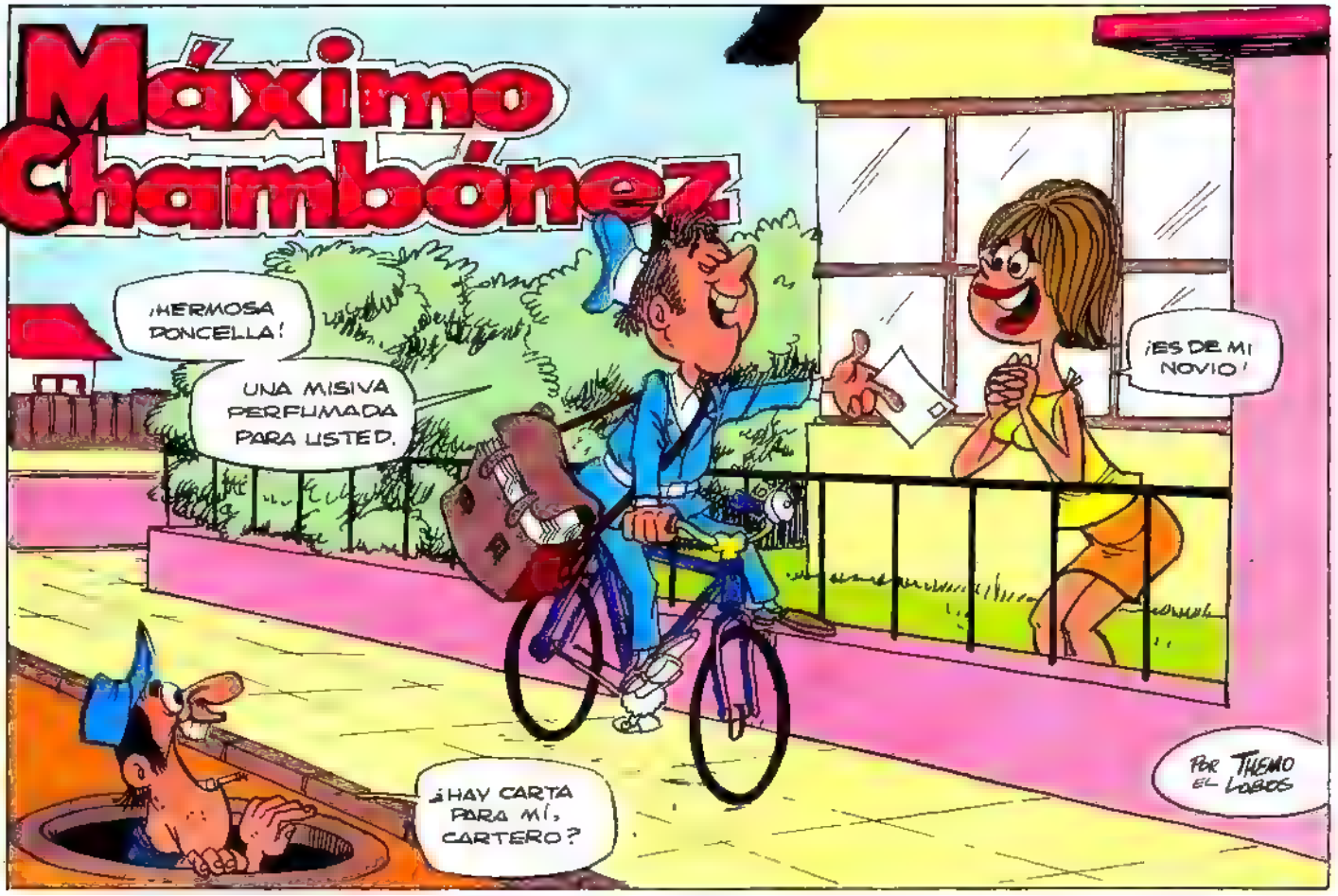
Un trozo aumentado 20 veces de médula espinal que forma parte del sistema nervioso central y que es el principal "canal de comunicación" de nuestro cuerpo. La médula parte del cerebelo y desciende por el interior de los anillos vertebrales como un cilindro que se adelgaza y se bifurca a medida que se aproxima a la parte terminal de la columna. En la fotografía vemos la médula desprovista de su envoltura ósea pudiéndose distinguir perfectamente las fibras nerviosas que, en este caso, "dan las órdenes" de movimiento al brazo izquierdo.

Con un lente de apenas un milímetro de diámetro, y agrandando después las imágenes obtenidas, el fotógrafo exploró la cavidad sonora del oído. Aquí podemos ver perfectamente el estribo (agrandado doce veces) un huesito que amplifica y transmite los sonidos del tímpano al oído interno



El oído interno o laberinto contiene el órgano del equilibrio y el aparato auditivo formado por el caracol (arriba, aumentado cien veces). Este es un canal de 25 a 30 centímetros de largo que forma una espiral y en el cual las vibraciones sonoras se transforman en sensaciones auditivas. A la derecha, tenemos, agrandados 3500 veces, los filamentos que recubren la membrana del caracol, los cuales producen impulsos eléctricos que el cerebro registra bajo la forma de sonidos

Máximo Chambónez



ESTE SEÑOR ODIA LAS CUENTAS. ¡Y SÓLO RECIBE CUENTAS! ¡SE LA PICHARÉ POR DEBAJO DE LA PUERTA!
¡NO ES COBRANZA! ¡ES CARTA DE MI AMADA ABUELITA!
¡VEN ACÁ, SANSÓN!
¡NO IMPORTA! ¡TAMBIÉN SÉ ESQUIVAR PERROS BRAVOS!
¡CUIDADO! ¡PERRO FEROZ!
¡SOY EL CARTERO MÁS VELOZ DEL PAÍS!
¡TRA,LA,LAAA!
¡RING!
ZOUM
AHORA ME TOCA REPARTIR EN LA CALLE MÁS ARISTOCRÁTICA DEL PUEBLO.
MMM... ¡UNA CARTA DE LA CAPITAL!
ES PARA EL SEÑOR...
¡BOMP!
¡ESTÚPIDO!
¡ESTÚPIDO!
¡ESTÚPIDO!
¡ESTÚPIDO!
¡ESTÚPIDO!
¡SEÑOR ALCALDE! ¡JUSTAMENTE LE LLEVABA UNA CARTA!
AHORA SOY CARTERO.
¡MÁS RESPETO CON UN FUNCIONARIO DE GOBIERNO, SEÑOR ALCALDE! ¡AHORA SOY RESPETADO POR TODA LA COMUNIDAD!
SÍ, ESTÚPIDO.
ADEMÁS LA MÍA ES UNA PROFESIÓN HONORABLE. ¡NO COMO LA DE CIERTOS POLÍTICOS...!
¿QUÉ PRETENDE INSINUAR?
NADA...
ME DEBE CINCUENTA CENTÉSIMOS.
¡TOME, ESTÚPIDO!

¡ME LLEGÓ EL DINERO QUE RECAUDÓ MI PARTIDO EN LA COLECTA EN BENEFICIO DE LOS GATOS SIN TEJADO.
¡SON QUINIENTOS MIL ESCUDOS! ¡YA TENGO LOS FONDOS PARA MI CAMPAÑA ELECTORAL A DIPUTADO!
SÍ, AMIGOS.
JUNTO CON UNA INVITACIÓN A NUESTROS PARTIDARIOS, LE ENVIAREMOS A CADA UNO CINCUENTA ESCUDOS.
¿ES UNA FORMA HÁBIL DE COHECHAR, ¿VERDAD?
¡OH, NO! ¡"COHECHO" NO! ES UNA PALABRA MUY POCO ELEGANTE.
MÉS BIEN DIGAMOS...
DIPUTADO
"RETRIBUCIÓN POR EL APOYO PRESTADO AL CANDIDATO".
¡JA, JA!
¡ESO ESTÁ MEJOR!
¿Y QUIÉN SE ENCARGARÁ DE REPARTIR LA... ¡EJEM!... "RETRIBUCIÓN"? ES UN TRABAJO PELIGROSO. HABRÍA QUE BUSCAR A ALGUIEN LO SUFICIENTEMENTE ESTÚPIDO PARA QUE NO NOS VAYA A EXTORSIONAR Y NADIE SOSPECHE DE ÉL.
SÍ. NUESTROS CONTENDORES POLÍTICOS ESTÁN VIGILANTES.
¿ALGUIEN ESTÚPIDO?
¿ESTÚPIDO?
VOTE
¡YA SÉ! ¡CONOZCO AL HOMBRE INDICADO!
ASÍ...
¿YO?
COMO AUTORIDAD MÁXIMA DE PIDUQUÉN HE PENSADO EN USTED, EJEMPLO DE FUNCIONARIO ÍNTEGRO, PROBO Y ORGULLOSO DE SUS DEBERES, SR CHAMBÓNEZ.
¡SÍ! ¡USTED! ¡LE TENGO UNA DELICADA MISIÓN.
DEBE ENTREGAR MIL CARTAS A MIS SIMPATIZANTES. LE PAGARÉ UN ESCUDO POR LA ENTREGA DE CADA CARTA.
¿ACEPTA?
AQUÍ ESTÁ EL CHEQUE.

1.000 CARTAS A E° 1 CADA UNA.
¡TOTAL E° 1.000!
¡ACEPTO!
¡ME HONRA, HIJO MÍO!

¡CAYÓ!
¡CLARO!
¡NINGUNO DE NUESTROS CONTRARIOS SOSPECHARÍA QUE LOS COHECHOS LOS LLEVA UN ESTÚPIDO CARTERO! ¡NI ÉL MISMO LO SABE!

¡MIL ESCUDOS EN UN SOLO DÍA!
REPARTIRÉ LAS CARTAS DEL ALCALDE AL MISMO TIEMPO QUE LAS OTRAS.
¡UNA FÁCIL TAREA!

¿ESTÁ LISTA MI VALIJA, JEFE?
SÍ. AQUÍ ESTÁ.

UNA DE LAS CARTAS DEL ALCALDE ES PARA LA CALLE "ESTUCADOR MACHUCA" Nº 7033.
¡MI CASA! ¡ES PARA MI ABUELO!

¡ABUELO! ¡CARTA DEL ALCALDE PARA TÍ!
¿DEL ALCALDE?
¡YO NO TENGO TRATOS CON ESE GORDO, FOFO Y LADRÓN POLITICASTRO! ¡JAMÁS VOTARÉ POR ÉL!
¡ES UN COIMERO DESCARADO!

¡LÉELA! ¿QUÉ DICE?
"ESTIMADO SR. ELECTOR: INV.TO A UD. A MI PROCLAMACIÓN COMO CANDIDATO A DIPUTADO POR PIDUQUÉN. ME HONRARÁ CON SU ASISTENCIA Y ETC, ETC.

¡BAH!
¡PROPAGANDA POLÍTICA!
"HABRÁ VINO Y EMPANADAS"

¡VAYA! ¡HAY OTROS PAPELES AQUÍ!
¡CARAMBITA!
¡CINCUENTA LUCAS!

¡AH! ¡QUÉ HOMBRE EJEMPLAR ES EL ALCALDE! ¡SIEMPRE LO HE ADMIRADO!
¡VOTARÉ POR ÉL!

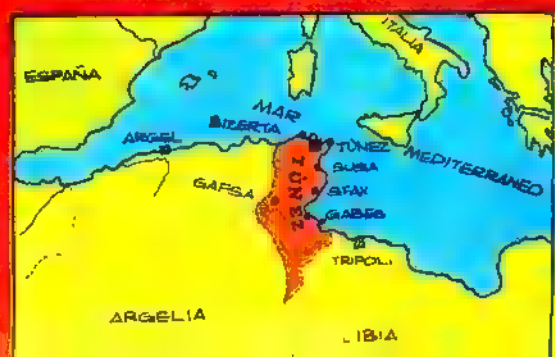
¡CÓMO PESA ESTA MALDITA VALIJA CON LA PROPAGANDA DEL ALCALDE!
¡UF!
¡EUF!
¡JUM!
¡SE ME ESTÁ OCURRIENDO CIERTA IDEA...!
¡LISTO! ¡EL VIEJO GORDO NUNCA LO SABRÁ!
¿POLÍTICA? ¡QUÉ ASCO!
AHORA A REPARTIR LAS CARTAS DECENTES.
¡BASURAS!
ESTA ES PARA...
¡DIABLOS!
¡BOTÉ A LA BASURA LAS OTRAS CARTAS!
¡PARE!
¡POR FIN!
¡UN POQUITO SUCIAS, PERO ESTÁN TODAS!
BOTADERO DE BASURAS
MUNIC. DE PIDUQUÉN
¡TRES HORAS PERDIDAS!
¡REPARTIRÉ AL FINAL LA PROPAGANDA ELECTORAL!
CORREO
¡HERMOSA DONCELLA! ¡CARTA DE SU NOVIO!
¡OOH!
¡GRACIAS, CARTERO!

¿CON QUÉ PERFUME VENDRÁ AHORA?
¡PESCADO PODRIDO!
¡PUÁJ!
¡LÁRGUESE, COCHINO!
¿UNA CARTA DE COBRANZA Y ADEMÁS MANCHADA CON GRASA? ¡ODIO LA GRASA Y LAS CUENTAS!
¡DALE, SANSÓN!
¿UN PAPEL HIGIÉNICO PEGADO AL COMUNICADO DEL MINISTERIO?
¡NADIE ME AMA!
¡A LA CARGAA!
¡OOOH!
¡HA SIDO UNA EXPERIENCIA HORRIBLE!
¡ESTOY PERDIENDO MI POPULARIDAD!
¡Y LA CULPA DE TODO LA TIENE ESTA PORQUERÍA DE PROPAGANDA POLÍTICA!
¡ABAJO EL ALCALDE!
CORREO
LAS CARTAS DEL ALCALDE VUELAN.

UNA RAFAGA DE AIRE LAS ARREBATA...
Y LAS LLEVA HASTA LA SECRETARÍA DEL PARTIDO RIVAL, QUE TIENE COMO CANDIDATO AL ENEMIGO DEL SEÑOR ALCALDE.
¡RA-RA-RA!
¡SALUD!
¡VIVA GONZALEZ!
VOTE X GONZALEZ
SECRETARIA P.M.
¿QUÉ ES ESTO?
¡SON CARTAS!
¡RRUUF!
¡HORROR!
¡EL ALCALDE NOS INVITA A SU PROCLAMACION!
¡ES UNA PROVOCACIÓN!
¡Y NOS OFRECE CINCUENTA ESCUDOS SI VOTAMOS POR ÉL!
¡NOO! ¡ES UNA VERGÜENZA!
¡COHECHO FLAGRANTE!
¡MUERA!
¿QUIERE GUERRA? ¡LA TENDRÁ!
¡VAMOS A LINCHARLO!
MIENTRAS, EN LA SECRETARÍA DEL SEÑOR ALCALDE TODO ES ALEGRÍA, VINO, EMPANADAS Y PAZ.
¡MUY BUENA SU PROCLAMACIÓN, SR. ALCALDE! ¡VOTARÉ POR USTED!
¡CELEBRO SU PATRIOTISMO, CHAMBÓNEZ!
¿RECIBIÓ MI... ESTE... REGALITO?
¿LAS CINCUENTA LUCAS?, ¡CLARO!

¡QUÉ RARO! ¡ÉL ES EL ÚNICO QUE RECIBIÓ LOS 50!
¡SEÑOR ALCALDE!
¡VIENEN LOS CONTRARIOS A ATACARNOS!
¡ESTO SE PONE FEO! ¡MEJOR ME ALEJO!
¡MUERAN LOS COMPRADORES DE CONCIENCIAS!
Y MÁXIMO..
¡HAY GENTE QUE VIVE EN LOS LUGARES MÁS EXTRAÑOS!
MENOS MAL QUE CON ESTA ENTREGA TERMINA MI TAREA.
¡HOLA, ABUELO! ¿QUÉ HACES POR AQUÍ?
¡HOLA, NIETECILLO!
¿QUÉ PASA EN EL PUEBLO? HAY UNA POLVAREDA Y SE OYEN BALAZOS.
¡ES UNA PELEA POLÍTICA!
¡MUERAN!
¡BANG!
PUM!
¡VIVA!
PRUEBA LAS EMPANADAS, NIETO.
LOS PARTIDARIOS DEL CANDIDATO GONZÁLEZ ASALTARON LA SECRETARÍA DEL ALCALDE. ¡VENÍAN A LINCHARLO!
¿SÍ?
LO COLGARON DE UN ÁRBOL, PERO COMO ESTÁ TAN GORDO LA RAMA SE ROMPIÓ Y ÉL ESCAPÓ A DURAS PENAS.
AHORA LO PROTEGE LA POLICÍA. ¡JO, JOO!
¡JA, JA!
¡AH!
EL ALCALDE DECLARÓ QUE EL CULPABLE DE TODO ERES TÚ. ¡JURÓ QUE TE MATARÍA CON SUS PROPIAS MANOS!
¿A MÍ?
¿PERO QUÉ LE HE HECHO YO?
FIN

TÚNEZ


ESPAÑA
ITALIA
MAR
MEDITERRANEO
BIZERTA
ARGEL
TÚNEZ
SUSA
SFAX
GABES
GAFSA
TRIPOLI
ARGELIA
LIBIA

El alucinante paisaje del "Chott" el lago salado del sur de Túnez, que durante los meses de verano se seca y puede ser recorrido en auto El camino que atraviesa este desierto blanco tiene 90 kilómetros de largo.

Hace más de 2500 años, los fenicios fundaron en aquella región de Africa del Norte una próspera colonia de comerciantes, cuya capital era Cartago Las ruinas de ésta se encuentran cerca de la ciudad de Tunez Después que Cartago fuera arrasada al finalizar la tercera Guerra Punica, los romanos declararon la colonia provincia romana y la llamaron Africa, nombre que se aplicaría más tarde a todo el continente En el año 439 D C , fue invadida por los vándalos de Genserico, en 533, el general Belisario la incorporó al Imperio Bizantino y en 698 la conquistaron los árabes Izquierda Estas antiguas construcciones fueron habitadas por los nómades, convirtiéndose después en depósitos para guardar los granos.

Después de la invasión árabe, Túnez se convirtió en el refugio favorito de los piratas y corsarios del Mediterráneo, hasta que en 1574, los turcos lo anexaron al Imperio Otomano En 1881, Francia impuso su protectorado en el país, el cual sirvio de base a las tropas anglo-americanas durante la Segunda Guerra Mundial. Recién en 1957 fue abolida la monarquía y se eligió presidente a Habib Bourguiba

Arriba La cosecha de dátiles en el oasis de Nefta. Los dátiles de esta región son los más grandes y dulces de todo Túnez. Derecha Los arcos que sostiene la muralla del antiguo recinto de Houmt-Souk, al cual llegaban las caravanas que viajaban por el desierto.

mampatograma

			TOMAS MEDIDAS	PEGAS	NITRO GENO	APE- NADO	COM PLETA	ALIMEN- TO DIARIO / REGALA	TRAN- QUILO	ARSÉ NICO	ENE	
		DIRI GIRSE			PIEDRAS						CIUDAD DEL CARBÓN	
		CON VIENES			L×II					50 / 100		SELENIO
	ACUDI- RÍAIS	PINTOR SU- RREALISTA										
SOLICI TAS					MALVA- DOS / DEPOSITAS							CARBO- NO / ALABAR
ÉPOCAS				PLATINO / BOBO			IMPÍ- DALO / NOTA MUSICAL					
5¥9			ELOGIEIS / PERRO					ORGAN. INTERNAC. / CARGA- JEE.				FIN DEL VALOR / DESCI- FRO
FUNDA- CIONES						IRIDIO / AZUFRE			○ / SODIO		HOGAR 101	
ESCU- CHÉ		ELITROS / PREPO- SICIÓN					PREPO SICIÓN 500			BETÚN / ERE		
SALUDA- BLES.						DE TODOS LOS DÍAS						X+V

LAS SIETE DIFERENCIAS

(SOLUCION EN LA PAG. 54)

al aire

En un número anterior de Mampato publicamos la dirección de los Scouts Católicos de Chile (calle Cumming con Romero, fono 92473) y no dimos la de la Asociación de Boy Scouts de Chile, que desde 1925 representa legalmente al escultismo chileno.

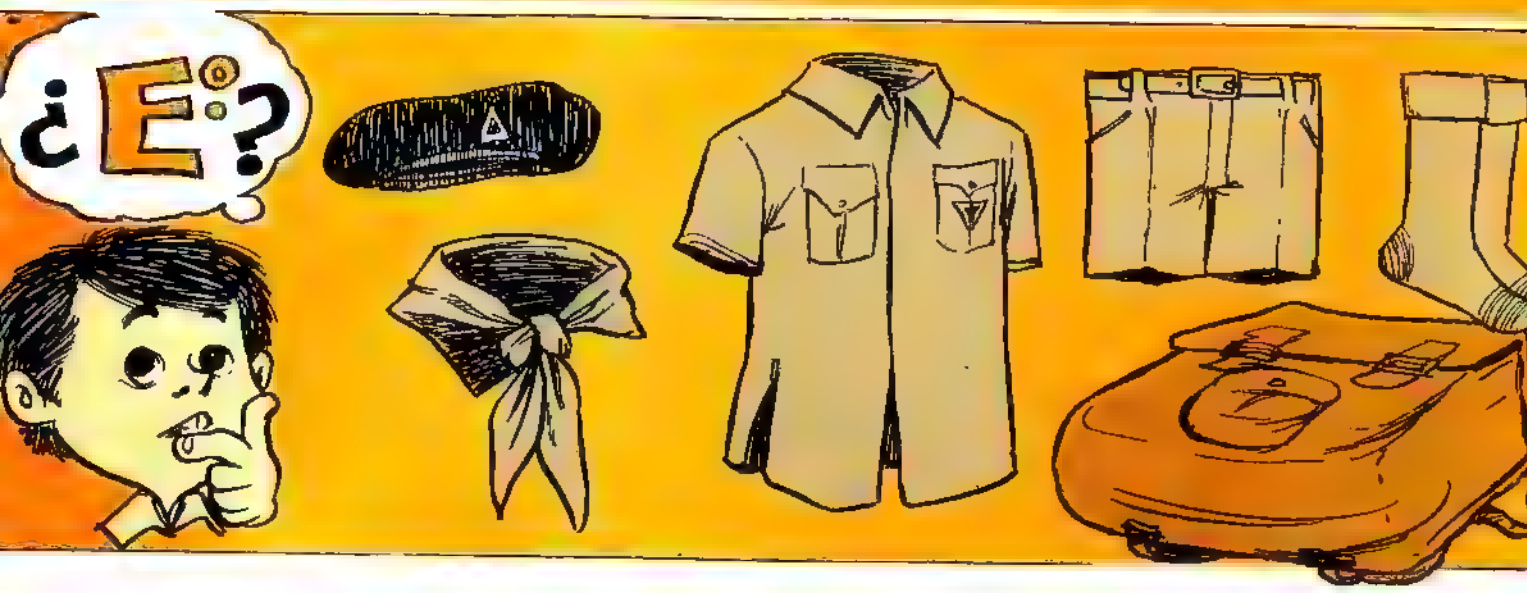
Esto queda en la calle Serrano 240 fono 383233, casilla 955, Santiago.

En esta Asociación se ofrece un programa para lobatos entre 6 y 10 años, otro para scouts entre 11 y 17 años y otro programa para rovers de 18 a 25 años. Como ya sabemos en líneas generales en qué consiste ser scout, cuál es el reglamento, las actividades que desarrollan, la historia, etc., no lo repetiremos aquí. También hemos sugerido que si no pueden hacerse scout, por lo menos jueguen a serlo, organizando patrullas entre los amigos del barrio y guiándose por el reglamento que ya conocen. Pero ahora explicaremos lo que hay que hacer para formar un nuevo grupo que pertenezca a la Asociación, lo cual seguramente le interesará leer a tus padres. Primero hay que b u s c a r una institutción patrocinadora (escuela, iglesia, junta de vecinos, sindicatos, etc.), que respalde al grupo y en lo posible les facilite un local de reunión. Después se elige entre las personas mayores a los Jefes que se harán cargo del adiestramiento de los niños, y enseguida se inscribe a los niños que se interesen, por edades (lobatos, scouts o rovers). Los niños inscritos deben tener autorización de los padres. Después que se inician las actividades, hay que registrar al grupo en la Asociación (Serrano 240), para que se formalice el grupo.

Cada grupo debe tener un Comité de Grupo, que es una directiva formada por un mínimo de 7 personas elegidas entre los padres de los niños y la institución patrocinadora, con los cargos de Presidente, Vice-Presidente, Tesorero, Secretario, Jefe de Grupo y dos directores. Este comité t i e n e que preocuparse de los asuntos de secretaría e información, de las finanzas (reunir fondos y administrarlos), y de las relaciones públicas.

Hay otra cosa que es importante: los gastos. El uniforme completo cuesta aproximadamente 150 escudos (sin zapatos), el registro anual en la Asociación 10 escudos por

libre



cada lobato, scout o rover, y 60 escudos por cada dirigente adulto (jefes y miembros del Comité de Grupo).

Y para terminar, veamos lo que es la Promesa y la Ley del Scout:

Promesa: **"Prometo por mi honor hacer todo lo que de mí dependa para cumplir con mis deberes con Dios y la Patria, ayudar en todo tiempo a los demás y cumplir la Ley Scout".**

Ley Scout:

1. **El Scout cifra su honor en ser digno de confianza.**
2. **El Scout es leal.**
3. **El Scout es útil y ayuda a los demás sin pensar en recompensas.**
4. **El Scout es amigo de todos y hermano de cualquier Scout.**
5. **El Scout es cortés y caballeroso.**
6. **El Scout ama la naturaleza y protege a los animales y a las plantas.**
7. **El Scout es obediente.**
8. **El Scout sonríe y canta en las dificultades.**
9. **El Scout es trabajador y económico.**
10. **El Scout es limpio en pensamiento, palabras y obras.**

Para saber más sobre las actividades del Escultismo, puedes leer los siguientes libros escritos por Baden-Powell: "Escultismo para muchachos", "Manual de Lobatos" y "Roverismo hacia el Exito".

hobbies

TAPAS DE LICOR Y BEBIDAS, CORCHOS DE CHUICOS Y CAJAS DE FOSFOROS

"¡Qué cosas que tiene la vida!" La letra del tango no pudimos dejar de entonarla, después de imponernos de los hobbies de Patricia Roxana Sáez Manríquez: junta tapas de licores, tapas de bebidas, corchos de chuicos y . . . cajas de fósforos.

Hacía tiempo que no nos encontrábamos con una "juntacosas" de este tipo. Las tapitas y los corchos no son raros, pero de ahí a coleccionarlos el asunto no deja de llamar la atención.

Paty tiene 11 años y va en quinto curso de la Escuela Francisco Arriarán y tiene una hermana "que me ayuda a juntar las cosas". La Paty es muy sincera y dice que antes de que apareciera MAMPATO no tenía ningún hobby. "Cuando salió a la venta la revista vi que una de sus páginas estaba dedicada a gente que juntaba cosas. Y de inmediato puse mano a la obra".

A Patricia se le iluminó "la ampolleta" y se acordó de una tía suya que tiene botillería. Habló con ella y salió la idea de las tapitas y de los corchos. Pero no se crea que junta esos elementos para amontonarlos. "Los corchos de chuico —explica— los utilizo en el colegio, para hacer con ellos diversos objetos y monitos pintados. Las figuras las confecciono ya sea pegando los corchos o modelando con tijeras o un cuchillo. Es una bonita entretención".

Con relación a las tapas de licor, Patricia cuenta que posee más de quinientas. "Tengo de todas las marcas y tipos de licor. Como son muchas, las ubico en cajas especiales, debidamente ordenadas. Con ellas no he descubierto qué se puede hacer y por el momento las colecciono por el gusto de hacerlo. En estos momentos estoy consiguiéndome tapas poco comunes y de licores ya desaparecidos y para ello cuento con la cooperación de amigas mías. En el futuro pienso tener tapitas de licores extranjeros. Para lograr este propósito hago un llamado a los lectores de MAMPATO para que me ayuden y tengo presupuestado ir a Embajadas extranjeras para pedir", dice la Paty con toda franqueza.

Al referirse a las tapitas de bebidas gaseosas, Patricia dice que no tiene muchas, porque está recién comenzando a reunirlas. "Sólo tengo de bebidas actuales y me gustaría tener de las ya desaparecidas. Si algún lector de MAMPATO posee de ésas y tiene repetidas, podría obsequiármelas".

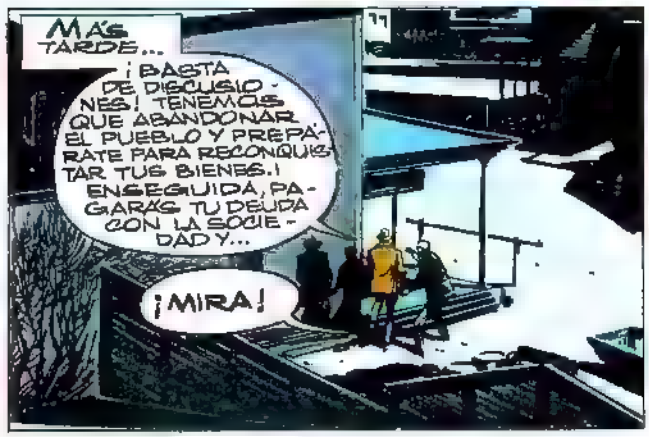
Con respecto a las cajas de fósforos sólo las colecciona desde hace un par de meses. Tiene pocas y todas chilenas. "Decidí juntarlas porque también en el colegio me las han pedido para hacer trabajos. Las guardo en un canastito como adorno, pero me encantaría tener algunas extranjeras. Lo más interesante es que con ellas puedo hacer cosas de utilidad y el mejor trabajo que realicé fue un calendario muy bonito confeccionado exclusivamente con cajas de fósforos".

Como se ve, cuando hay inquietud no es necesario juntar cosas finas para tener un hobby. Hasta los corchos y las cajas de fósforos sirven para matar el tiempo y hacer cosas positivas. Al que quiera ayudar a Paty para que tenga tapitas y cajas extranjeras es cuestión de enviárselas a Eyzaguirre 757 . . . ¡su casa!

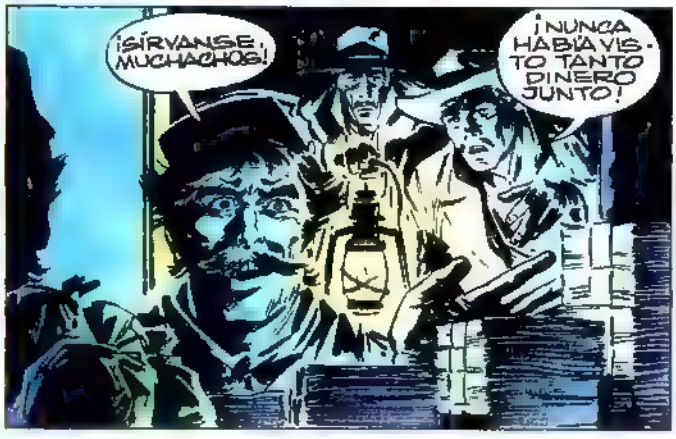
RINGO EN EL JURAMENTO DE GETTYSBURG

MORTON, QUE NO HA SIDO RECONOCIDO POR RINGO, LE SALVA LA VIDA A SU AMIGO EN UNA PELEA EN UN BAR. EN ESO LLEGAN EL ALGUACIL Y SUS AYUDANTES A DETENER A MORTON, QUIEN HA SIDO TRAICIONADO POR SUS COMPAÑEROS.

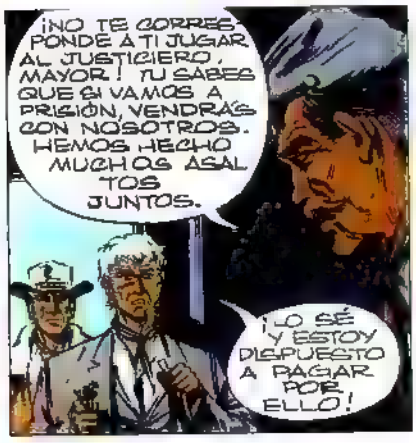
RINGO EN EL JURAMENTO DE GETTYSBURG

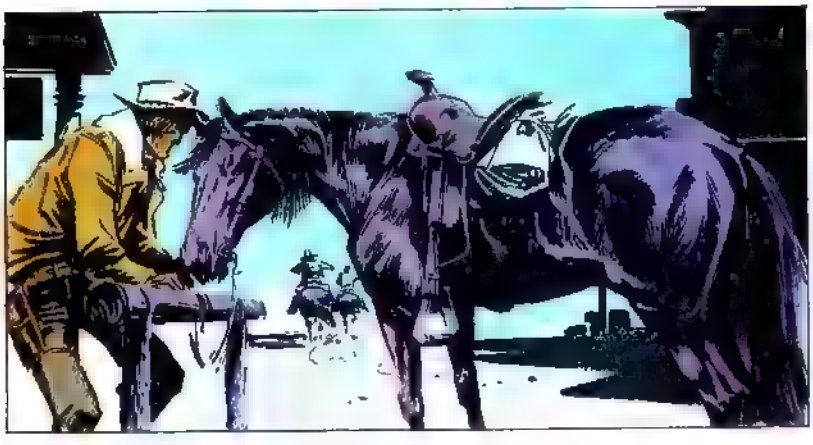


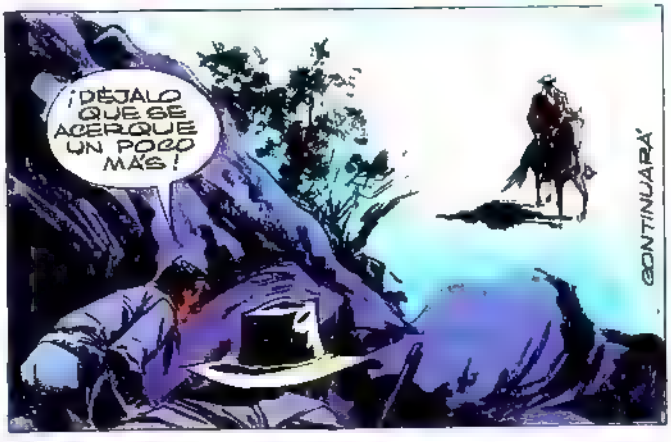
RINGO EN EL JURAMENTO DE GETTYSBURG



RINGO EN EL JURAMENTO DE GETTYSBURG







por aquí...y por allá

Derecha: Don Eduardo Frei se saca la banda presidencial para entregársela al Presidente del Senado, Don Tomás Pablo, quien se la coloca al Presidente Electo, don Salvador Allende.

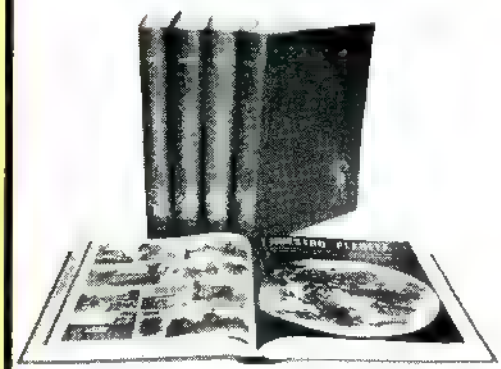
EL DR. ALLENDE ASUME LA PRESIDENCIA DE CHILE

A las 11.12 horas del día 3 de noviembre, Chile cambió oficialmente de Presidente de la República. En ese momento, en el Salón de Honor del Congreso Nacional, ante la mayoría de los parlamentarios del país y con la presencia de 75 delegaciones extranjeras oficiales, el Presidente del Senado, Tomás Pablo, terció sobre el pecho del Dr. Salvador Allende Gossens, la banda presidencial y las insignias del mando supremo que lo acreditan como Jefe de Estado durante seis años. En seguida, el nuevo Mandatario se trasladó a pie hasta la Catedral Metropolitana donde se celebró un Tedéum Ecuménico con la participación viva de representantes de casi la mayoría de las Iglesias chilenas. El día de la transmisión del mando con el primer discurso pronunciado por Allende desde los balcones de La Moneda, con una recepción popular en el Palacio de Gobierno y con actos artísticos que se realizaron durante casi seis horas en doce escenarios levantados a lo largo de la Alameda, los partidarios del nuevo mandatario celebraron con gran entusiasmo su ascenso al poder.

El nuevo Jefe de Estado, en compañía de la Primera Dama y de su Ministro del Interior, José Tohá, saluda al público presente desde uno de los balcones de La Moneda.

BIBLIOTECA mampato

Estos son los cuatro volúmenes conteniendo los 40 primeros números.



Los interesados pueden adquirirlos personalmente en nuestras oficinas, Providencia 711, o enviar un cheque cruzado a nombre de Comercial Cochrane o un giro postal al clasificador especial 1313, Correo Central, Santiago. Precio de cada volumen: E° 58, sin incluir franqueo.

Juan Pablo Valdés se mantiene como puntal del Saint George. Ganó la garrocha intermedia

La llegada de la primavera le despertó el "tigre" que tenían adentro a los alumnos del Saint George y con relativa facilidad se ganaron el trigésimo séptimo Campeonato Interescolar Masculino de Atletismo. El Verbo Divino, que se ubicó segundo, no hizo la collera de otras veces, mientras que el San Ignacio tuvo que conformarse con el tercer lugar, muy lejos del campeón.

Con el solcito de la primavera, a los competidores del interescolar se les ablandaron los músculos y el balance general de la competencia fue bastante positivo porque hubo buenas marcas y varios records.

LOS RECORDS

Los más "capos" del torneo fueron Joaquín Pérez (SG) que batió los records de bala y disco intermedia; Alejandro Serrano (VD) que rebajó la marca en el lanzamiento del disco superior; Pablo Valdés (SG) y Luis Gostín (SI) que saltaron 3.50 en salto con garrocha intermedia; Fernando Garcés (SI) que puso un nuevo registro en los 110 vallas superior; Osvaldo Saint Marie (SG) que batió el record del salto largo preparatoria y Hugo Vicuña (Grange) que anotó record en los 55 metros vallas preparatoria.

Carlos Regonessi (SG) empató el record de los 50 metros planos infantil. Con un poquito más de porotos, este "cabrito" se habría anotado a la lista de los plus-marquistas para usar un "terminacho" técnico de este deporte.

PABLO PEREZ

Este señor, alumno del Saint George, se robó la película durante el campeonato, al ganar en tres pruebas de la categoría intermedia: dardo, salto largo y alto. Con sus victorias aportó una "burrada" de puntos a sus colores y los amos del colegio están pensando seriamente en levantarle un monolito . . .

No es muy académica la pose de Luis Gostín (San Ignacio), pasando la varilla de la garrocha. Junto con Valdés batieron el record de la prueba.

LOS RESULTADOS

Los resultados por categoría fueron los siguientes: **CATEGORIA PREPARATORIA. Salto Alto:** Mario Gutiérrez (Mc Kay), 1,40; **Lanzamiento de la Pelota:** Percy Holmes (SG), 59,21; **Posta 8 x 50:** Verbo Divino (Schweitzer, Gutiérrez, Woelleter, Alcalde, Edwards, Lanza, Zulueta y Serrano), 53,0; **50 metros planos:** Cristian Unwin (SG). 7,0; **55 metros vallas:** Hugo Vicuña (Grange), 9,5. **CATEGORIA INFANTIL. Posta 8 x 50:** Sagrados Corazones, Stgo. (Rodríguez, C. Braun, M. Braun, Cox, Blume, Edwards, Belloy y Vial), 49,1; **Lanzamiento de la Pelota:** Eugenio Infante (VD), 78,77; **Salto Largo:** Cristián Belloy (SSCC), 5,50; **Lanzamiento de la Bala:** Arturo Martínez (SG), 12,05; **50 metros planos:** Carlos Regonessi (SG), 6,2; **600 metros planos:** Carlos Fernández (S. de Chillán), 1,31,3; **60 metros vallas:** José Ovalle (SS. CC., Manq.) 9,2; **Salto Alto:** Mauricio Vaccari, (SS. CC., Viña), 1,60. **CATEGORIA INTERMEDIA: Salto Largo:** Pablo Pérez (SG), 5,99; **Lanzamiento del Disco:** Joaquín Pérez (SG), 40,43; **Salto con Garrocha:** Juan Pablo Valdés (SG), 3,50; **800 metros planos:** Ronald Highert (SG), 2,05,7;

El gordito Eugenio Infante, del Verbo Divino, venció en el lanzamiento de la pelota infantil . . . ¡Hay porotos!

SAINT GEORGE SIGUE SIENDO EL "CAPORAL"

260 metros vallas: Alfredo Alcaíno (SG), 35,4; **Lanzamiento del Dardo:** Pablo Pérez (SG), 53,04; **80 metros planos:** Claudio Muñoz (B. Pastor), 9,4; **Salto Alto:** Pablo Pérez (SG), 1,80; **80 metros vallas:** Pablo Valdés (SG), 11,3; **Posta 5 x 80:** Verbo Divino (Cruz, Blanco, N. Rodillo, F. Rodillo y L. Rodillo), 45,4; **200 metros planos:** Claudio Muñoz (B. Pastor), 23; **1.000 metros steeplechasse:** Juan Pablo Ureta (SG), 2,58,1. **CATEGORIA SUPERIOR. Lanzamiento de la Bala:** Cristián Kittsteiner (SI), 13,25; **1.000 metros planos:** José González (SI), 2,40,3; **Salto Alto:** Arturo Costabal (SG), 1,80; **Lanzamiento del Disco:** Alejandro Serrano (VD), 37,16; **Salto Largo:** Alex Kapsch (Col. alemán), 6,62; **110 metros vallas:** Fernando Garcés (SI), 15,3; **300 metros vallas:** Fernando García (SI), 40,2;

En la foto no se distingue a nadie, pero se ve muy bien la pistola del juez de partida . . . Los muchachos, listos, para salir, tiritan de nervios.

100 metros planos: Alex Kapsch (Col. Alemán), 10,9; **Lanzamiento del Dardo:** Fernando Ormos (Col. Alemán), 56,54; **Salto con Garrocha:** Cristóbal Raab (VD), 3,60; **300 metros planos:** Hans Riethe (T. Moro), 36,3; **1.500 metros steeplechase:** José González (SI), 4,28,5.

PUNTAJES POR CATEGORIAS

Los siguientes fueron los puntajes

Pablo Pérez, el atleta múltiple del Saint George: venció en tres pruebas de su categoría, la intermedia: dardo, salto largo y alto, durante el cual se le ve en la foto

alcanzados por los colegios en las distintas categorías: .

PREPARATORIA: 1º Saint George, 82,5; 2º Verbo Divino, 55; 3º Grange, 24; 4º San Ignacio, 23,5; 5º SS. CC., Stgo., 21.

INFANTIL: 1º SS. CC., Stgo., 75; 2º Saint George, 67; 3º San Ignacio, 44,5; 4º Verbo Divino, 42; 5º Sem. de Chillán, 30.

INTERMEDIA: 1º Saint George, 184,15; 2º Verbo Divino, 131,5; 3º San Ignacio, 62,16; 4º Buen Pastor, 42,16; 5º SS. CC., Manq. 35,32.

SUPERIOR: 1º San Ignacio 163,5; 2º Saint George, 87,5; 3º Verbo Divino, 83; 4º Col. Alemán, 78; 5º Notre Dame, 37.

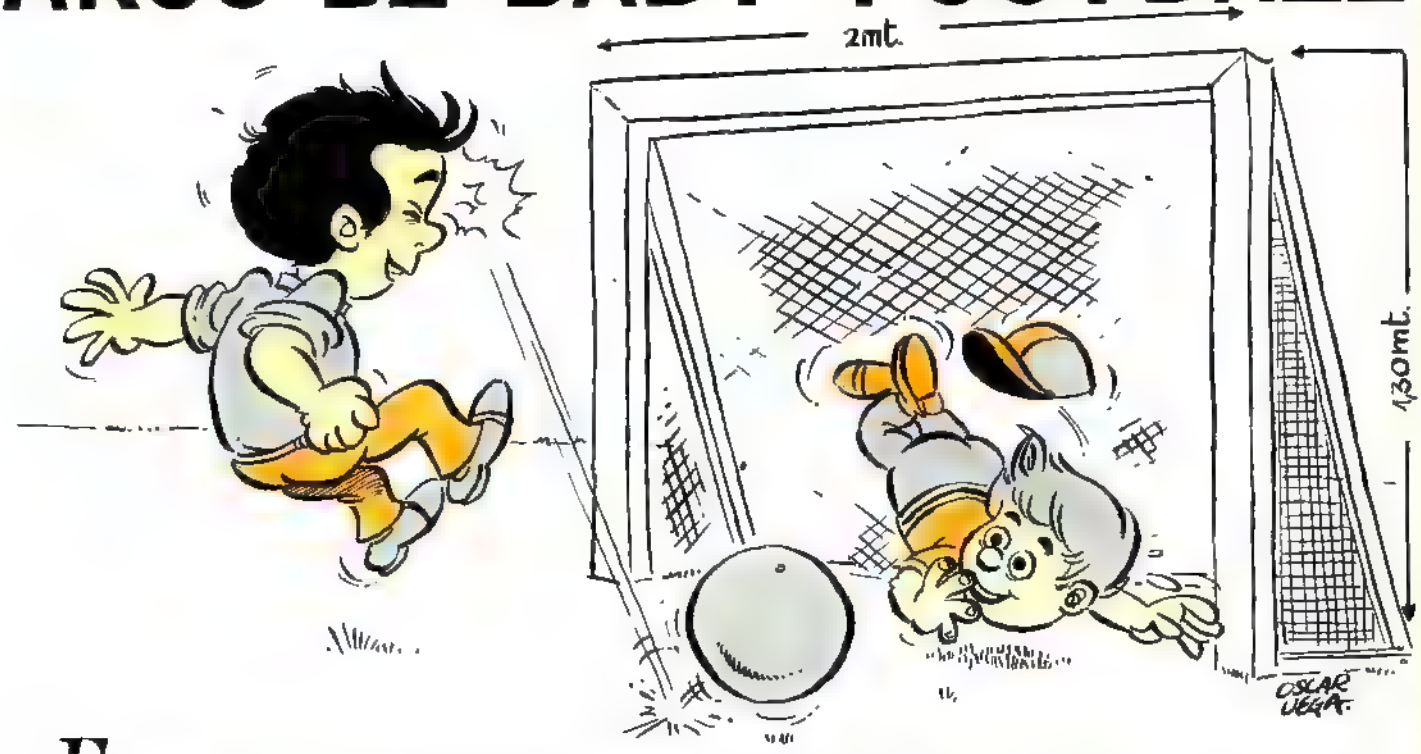
PUNTAJES GENERALES

CAMPEON: Saint George, 431,16; Subcampeón: Verbo Divino, 311,5; 3º San Ignacio, 293; 4º SS. CC., Stgo., 136,5; 5º SS. CC., Manq., 110; 6º Colegio Alemán, Stgo., 105; 7º Notre Dame, 74; 8º Seminario de Chillán, 66; 9º Grange,59; 10º Buen Pastor, 46; 11º Mac Kay de Viña, 46; 12º Hispano Americano, 27; 13º Thomas Moro, 20; 14º SS. CC., Viña, 18; 15º San Agustín, 13,5; 16º Kent, 13; 17º Instituto Humboldt, 12; 18º Manuel Bulnes, 5; 19º Juan Bosco, 2; 20º San Agustín, de Melipilla, 0 y 21º Col. Alemán, Valparaíso, 0.

Con el sol aparecieron las barras que en los últimos interescolares estuvieron muy flojitas . . . La del SS. CC. en la foto, metió bulla "pal mundo" . . .

JUEGOS

ARCO DE BABY FOOTBALL



EL MODO DE CONSTRUIR ESTE ARCO ES MUY SENCILLO. SIGUE LAS INSTRUCCIONES Y PODRÁS DISFRUTAR CON TUS AMIGOS ESTE ENTRETENIDO JUEGO.

SE NECESITAN DOS MADEROS MÁS O MENOS GRUESOS DE 1,30 MT. PARA LOS VERTICALES, DOS MADEROS DE 2 MT. PARA EL TRAVESAÑO Y EL TRASERO DE LA BASE, DOS DE 50 CM. PARA LAS BASES Y DOS 1,60 MT. PARA LOS SOPORTES.

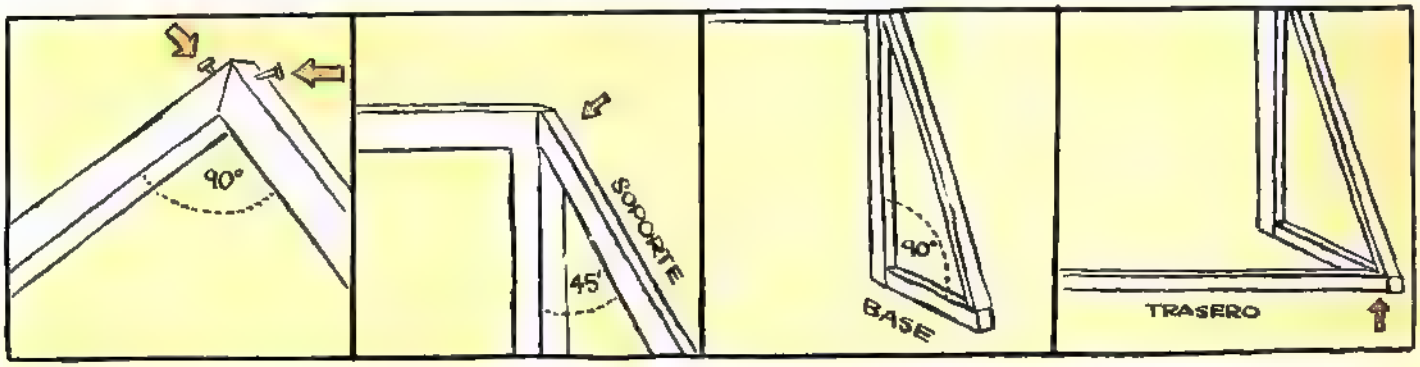
A. CLAVA EL TRAVESAÑO A LOS VERTICALES DE MANERA QUE LOS EXTREMOS FORMEN UN ÁNGULO RECTO.

B. CLAVA LOS SOPORTES EN LOS EXTREMOS SUPERIORES FORMANDO UN ÁNGULO DE 45°.

C. CLAVA LAS BASES EN LA PARTE DE ABAJO DE LOS VERTICALES Y DE LOS SOPORTES.

D. FINALMENTE CLAVA EL TRASERO COMO EN LA ILUSTRACIÓN. PARA QUE NO EXISTAN DUDAS EN LOS GOLES FORRA LA PARTE DE ATRÁS CON MALLA DE ALAMBRE.

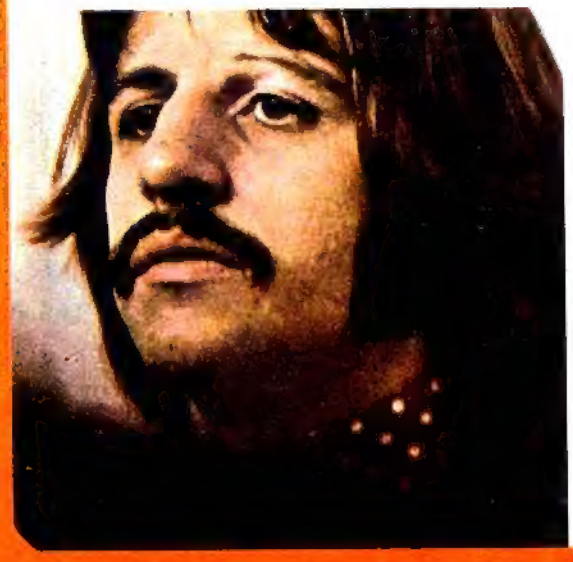
(COLABORACIÓN DEL LECTOR ALEJANDRO ENCINA L. DE SANTIAGO.)



GALERIA DE ESTRELLAS

CATHERINE DENEUVE

GALERIA DE ESTRELLAS



THE BEATLES

SOLUCION DEL MAMPATOGRAMA Nº 53

SOLUCION DE LAS SIETE DIFERENCIAS

1) La cinta del pelo; 2) El calcetín; 3) El pliegue del vestido; 4) El botón de la blusa; 5) La ventana de la casa; 6) La chasquilla; 7) La pierna izquierda.

CIEGO

FELIZ
CUMPLEAÑO
PAPÁ

¡NO ACEPTO!..
LO ENCUENTRO
TOTALMENTE
ANTIRREGLAMEN-
TARIO...

NÉSTOR
ESPINOZA